

Správa o výsledkoch a záveroch rozboru činnosti a hospodárenia za rok 2021

Predkladá:

Mgr. Katarína Hulíková
riaditeľka BKIS

Autori:

Ing. Lenka Karolčíková
Mgr. Barbara Csibreiouá
Mgr. art Ualeria Schulczouá, ArtD
Ing. Milan Galandák
Ing. Andrej Melničák
Ing. Štamm Martin

OBSAH

Obsah	2
1 Hlavná činnosť	3
2 Sekcia manažmentu projektov	4
2.1 KREATÍVNO-PRODUKČNÉ ODDELENIE.....	4
2.1.2 Podujatia a projekty BKIS.....	5
2.1.3 Prioritné podujatia hlavného mesta SR Bratislavy.....	15
2.1.4 Podujatia s podporou hlavného mesta SR Bratislavy.....	22
2.1.5 Podpora telies pracujúcich na báze hlavného mesta SR Bratislavy	22
2.2 ODDELENIE MARKETINGU A KOMUNIKÁCIE	23
2.2.1 Udržiuvanie a rozširovanie spolupráce s médiami	23
2.2.2 Online komunikácia	23
2.2.3 Komunikačné kampane najvýznamnejších podujatí.....	24
2.2.4 Kurz sprievodca cestovného ruchu BKIS	33
2.2.5 Podnikateľská činnosť	34
2.3 ODDELENIE MANAŽMENTU DPOH	36
2.3.1 Divadlo P. O. Hviezdoslava - Hlavná činnosť.....	36
2.3.2 Sprievodné podujatia.....	40
2.3.3 Spolupráce	43
3 Sekcia prevádzkového manažmentu.....	44
3.1 ODDELENIE PREVÁDZKY BUDOV	44
3.1.1 Bezpečnosť a ochrana zdravia pri práci	50
3.2 EKONOMICKÉ ODDELENIE	51
3.2.1 Úvoj zamestnanosti za rok 2021.....	51
3.2.2 Ekonomika a financovanie.....	52
3.2.3 Hospodárenie hlavnej činnosti BKIS.....	58
3.2.4 Podnikateľská činnosť BKIS k 31. 12. 2021.....	61
4 Sekcia technickej podpory podujatí	69
4.1 ODDELENIE TECHNICKEJ REALIZÁCIE PODUJATÍ.....	69
4.1.1 Technické zabezpečenie podujatí	69
4.1.2 Divadelná technika DPOH.....	74
4.2 Veľkoplošná tlač.....	76
4.3 Prevádzkovo – údržbové práce.....	77

1 Hlavná činnosť

Bratislavské kultúrne a informačné stredisko vzniklo splynutím organizácií Mestské kultúrne stredisko, Park kultúry a oddychu a Bratislavská informačná služba.

Organizácia začala svoju činnosť 1. januára 2004. Na základe zriaďovacej listiny je hlavnou úlohou BKIS vytvárať podmienky pre organizovanie programov, služieb a produktov v oblasti kultúry a spoločenského života, ich organizovanie a iniciovanie.

Divadlo P. O. Hviezdoslava (DPOH) patrí pod správu BKIS od roku 2010. Je to umelecká scéna s vlastným repertoárom, miesto významných projektov a udalostí v oblasti kultúry a vzdelávania a otvorený priestor pre invenčné spolupráce a výnimočné umelecké zážitky.

V rámci svojho poslania a predmetu činnosti plní BKIS aktuálne tieto hlavné úlohy v oblasti kultúry:

- zabezpečuje kultúrne a spoločenské podujatia z poverenia hlavného mesta SR Bratislavy, pričom medzi najvýznamnejšie projekty patria: festival Kultúrne leto, Bratislavské Vianoce a projekt Bratislavské mestské dni;
- vytvára podmienky na organizovanie alebo samo organizuje kultúrne a spoločenské podujatia, rozvíja umeleckú činnosť repertoárom divadelných podujatí DPOH a podujatiami v priestoroch kostola Klarisky;
- prostredníctvom nového mechanizmu prijímania žiadostí v rámci celoročne tvorených výziev - Open call, poskytuje nefinančnú podporu a spoluprácu tvorcom a aktérom kultúrneho diania na pôde hlavného mesta ako napr. kultúrne inštitúcie, orgány štátnej správy a samosprávy, mimovládne neziskové organizácie a nadácie, komerčné subjekty aj neformálne občianske iniciatívy;
- intenzívne spolupracuje s mestskými časťami, mestskými organizáciami a inštitúciami s cieľom podporovať lokálne kultúrne projekty a stimulovať realizáciu komunitných podujatí a prispievať k rozvoju občianskych aktivít;
- organizuje kurz Sprievodca cestovného ruchu s akreditáciou Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu SR evidovanej pod číslom 2019/2020/55/1., ktorý vznikol pred viac ako 60 rokmi a je jedinečný svojou špecializáciou na Bratislavu;
- spravuje a realizuje údržbu objektov pridelených Magistrátom hlavného mesta, svoje sídlo na adrese Židovská 1, Divadlo P. O. Hviezdoslava, koncertnú sieň Klarisky a objekt bývalého kina Zora na Okružnej ulici.

2 SEKCIA MANAŽMENTU PROJEKTOU

2.1 KREATÍVNO-PRODUKČNÉ ODDELENIE

Bratislavské kultúrne a informačné stredisko zabezpečuje v širokom spektre a rozsahu činnosti a služby pre potreby hlavného mesta SR Bratislavy. Prioritou je realizovať projekty mesta, samostatné projekty BKIS a na základe transparentného systému prijímania a vyhodnocovania žiadostí vo vyhlásených otvorených výzvach (Open call) realizovať spolupráce a poskytovanie nefinančnej podpory existujúcim aktérom kultúry v hlavnom meste. Výsledkom je multižánrová a kvalitná ponuka podujatí dostupná pre obyvateľov a obyvateľky všetkých generácií.

2.1.1.	Spolupráce, nefinančné podpory a podujatia BKIS
	Podujatia BKIS a podujatia pripravované v spolupráci s mestskými inštitúciami, mestskými časťami, kultúrnymi organizáciami, občianskymi združeniami, agentúrami a ďalšími subjektami aktívnymi v oblasti kultúry.
2.1.2.	Prioritné podujatia hlavného mesta SR Bratislavy
	Nadštandardne náročné a významné podujatia (sviatky, výročia, slávnosti, konferencie, festivaly) reprezentujúce hlavné mesto Bratislava.
2.1.3.	Podujatia s podporou hlavného mesta SR Bratislavy
	Významné spoločensko-kultúrne a športové podujatia s podporou hlavného mesta, ktoré sa organizujú v spolupráci s ďalšími organizátormi.
2.1.1	Podpora činnosti umeleckých telies
	Vytváranie podmienok pre činnosti umeleckých telies a kultúrne projekty - zabezpečenie priestorov pre skúšky a nácviky, produkčná a technická podpora a zaraďovanie účinkovania telies do dramaturgie BKIS.

2.1.2 Podujatia a projekty BKIS

2.1.2.1 KLARISKY DIŠKURZ

Originálny formát diskusie v online prostredí a v réžii Juraja Johanidesa prináša každý mesiac živé rozhovory s moderátorom Martinom Staňom o aktuálnom spoločenskom a kultúrnom dianí, ale aj strategické témy hlavného mesta. Okrem zaujímavých hostí z radov odborníkov sú súčasťou programu aj koncertné vystúpenia známych umelcov aj mladých, talentovaných hudobných zoskupení. Mediálnym partnerom projektu je Denník N.

Deväť odvysielaných diskusií:

1. Klarisky Diškurz: Sčítanie obyvateľstva	25. 3. 2021	Hostia:	Videozáznam:
		Pavol Škápik , vedúci odd. dátovej politiky hl. mesta, expert na tému sčítania obyvateľstva Vlado Kobielsky a Filip Tůma , herci Matej "Sajfa" Cifra , moderátor a influencer Hudobní hostia: Kristin Lash & Jacob Grey, Filip Tůma	FB záznam: Sčítanie obyvateľov Youtube záznam VašeBKIS

2. Klarisky Diškurz: Očkovanie	14. 4. 2021	Hostia:	Videozáznam:
		Matúš Vallo , primátor, živý vstup cez MT Tatiana Kratochvílová , 1. námestníčka primátora Zuzana Krištúfková , epidemiologička Juraj Kopáček , virológ z Biomedicínskeho centra SAV Zuzana Weiserová , zdravotná sestra Kamila Magálová , herečka Hudobní hostia: Peter Lipa, Peter Lipa ml., Kotoko Takine, Zuzana Weiserová , operný spev, klavírny sprievod Peter Mikula	FB záznam: Očkovanie Youtube záznam VašeBKIS

3. Klarisky Diškurz: Kultúrny súčet mestských organizácií	28. 4. 2021	Hostia:	Videozáznam:
		Katarína Hulíková , riaditeľka, BKIS Valéria Schulczová , vedúca divadelného úseku, DPOH Katarína Trnovská , riaditeľka, GMB Zuzana Palicová , poverená riadením, MMB Peter Hyross , riaditeľ MMB (do marca 2021) Tomáš Štefek , riaditeľ, MK v Bratislave Ivo Štassel , riaditeľ, MUOP hudobní hostia: Le Payaco , Modré hory	FB záznam: Súčet mestských organizácií Youtube záznam VašeBKIS

4. Klarisky Diškurz: Špeciál z DPOH	25. 5. 2021	Hostia:	Videozáznam:
		Zuzana Fialová , herečka Valéria Schulczová , režisérka, vedúca Divadelného úseku DPOH Zuzana Kovačič Hanzelová , novinárka, moderátorka Roman Olekšák , dramaturg Anikó Vargová , herečka Lucia Vráblicová , herečka Kateřina Quisová , režisérka Krištof Tobiás , herec Hudobný hosť: Orchester Jeana Valjeana	FB záznam: Špeciál z DPOH Youtube záznam VašeBKIS

5. Klarisky Diškurz: Komáre	30. 6. 2021	Hostia:	Videozáznam:
		Peter Šarkan Novák , moderátor, skladateľ, gitarista Matej Jurášek , Magistrát hl. m. SR Bratislava, Odd. životného prostredia Nasir Ahmad Jalili , „lovec komárov“, Lekárska fakulta UK Bratislava Michaela Benedigová , poradca primátora hl. m. SR Bratislavy Alexandra Bražinová , epidemiologička Katarína Hulíková , riaditeľka BKIS Hudobní hostia: Tamara Kramárová feat. Curly Simon, Elena Letňanová , Bratislavský detský zbor ZUŠ Miloša Ruppeldta	FB záznam: Komáre Youtube záznam VašeBKIS

6. Klarisky Diškurz: August 68´	19. 8. 2021	Hostia:	Videozáznam:
		Ivan Štrpka , básnik a autor textu čítaného počas protestnej hladovky za Jána Palacha Jana Plichtová , pedagogička FF UK, psychologička a účastníčka protestnej hladovky za Jána Palacha Dana Viestová , novinárka a účastníčka protestnej hladovky za Jána Palacha Jozef Lietavec , kameraman, fotograf a účastník protestnej hladovky za Jána Palacha Hudobní hostia: Modré hory, Ultrazvuk	FB záznam: August 68´ Youtube záznam VašeBKIS

7. Klarisky Diškurz špeciál: Otvorenie časovej schránky	20. 10. 2021	Hostia:	Videozáznam:
		Matúš Vallo , primátor hl. mesta SR Bratislavy Zuzana Palicová , riaditeľka Múzea mesta Bratislavy Peter Hudák , historik architektúry a pamiatkár PamArch Radoslav Ragač , generálny riaditeľ Pamiatkového ústavu SR Patrik Baxa , historik architektúry, STU Bratislava Stanislav Kožela , akad.sochár, reštaurátor kovov Hudobní hostia: Modré hory	Vysielanie z Múzea mesta Bratislavy FB záznam: Otvorenie časovej schránky Youtube VašeBKIS záznam

8. Klarisky Diškurz: Rok slovenského dizajnu	27. 10. 2021	Hostia:	Videozáznam:
		Maroš Schmidt , riaditeľ Slovenského centra dizajnu Laureáti Národnej ceny za dizajn: Patrik Illo , Cena pre osobnosti dizajnu, etablovaný dizajnér Dana Prekopová , Cena v oblasti Umenie & dizajn & remeslo Ľubica Hustá , Cena za dlhodobý kultúrny prínos v oblasti dizajnu Peter Lényi , riaditeľ sekcie súťaží Metropolitného inštitútu Bratislavy Hudobní hostia: Zuzana Mikulcová so skupinou	FB záznam: Rok dizajnu slovenského dizajnu Youtube záznam VašeBKIS

9. Klarisky Diškurz: Zdravé a šťastné Vianoce	19. 12. 2021	Hostia:	Videozáznam:
		Martin Smatana , animátor František Kovár , herec Kristína Devínska , koordinátorka kampaní Slobody zvierat Zuzana Kocúriková , herečka Andrea Turanská , zástupca združenia Rómerov dom Magdaléna Vášáryová , herečka, diplomatka Daniela Gálíková , zástupca Brána do života, o.z. Róbert Jakab , herec Anna Rakovská , herečka Jozef Kákoš , riaditeľ DePaul Kristína Tormová , herečka Katarína Hulíková , riaditeľka BKIS Zuzana Palicová , riaditeľka Múzeum mesta Bratislavy) Ľubica Hustá , Designweek Katarína Trnovská , riaditeľka Galérie mesta Bratislavy Marek Páva , Mestské lesy, (videodokrútku) Miloš Lichner , duchovný, kázeň Matúš Vallo , primátor Bratislavy, vianočný príhovor Zuzana Čaputová , prezidentka SR (príhovor / videodokrútku) RNDr. Boris Klempa , virológ Juraj Čurný , hudobný dramaturg Pavol Troiak a Mariana Mašátová , OZ Živé Račko Peter Dvorský , operný spevák Evy Hornyaková , sólistka Opery SND Peter Michalík , vydavateľstvo Monokel Hudobní hostia: Toddler punk, Le Payaco, Lash & Grey, Eva Hornyaková a Róbert Pechanec, Peter Lipa so skupinou	FB záznam: Zdravé a šťastné Vianoce Youtube záznam VašeBKIS

MEZINÁRODNÝ DEŇ DETÍ

1. 6. 2021

Interaktívne stretnutia s kúzelníkom, balónová a bublinová show a chodúliari v centre Bratislavy a v Sade Janka Kráľa.

NOC HUDBY – KONCERT HUDBY MINISTERSTVA UNÚTRA

21. 6. 2021

Otvárací koncert na novej Kultúrnej scéne BKIS v Sade Janka Kráľa, (Othello stage) pri príležitosti medzinárodného sviatku – Noc hudby.

2.1.2.2 OPEN CALL 2021 – NOVÉ PRAVIDLÁ PODPORY KULTÚRNYCH PODUJATÍ

BKIS otvorilo pre rok 2021 nové možnosti na predkladanie žiadostí o nefinančnú podporu a spoluprácu pre kultúrne podujatia a projekty. Tieto možnosti podpory boli ovplyvnené spoločenskou a pandemickou situáciou, ale aj novým smerovaním BKIS. V snahe zabezpečiť efektívny a transparentný proces výberu žiadateľov o nefinančnú podporu vytvorilo BKIS systém v súlade s hodnotovým nastavením organizácie, ktorý by prispel k vytváraniu podmienok pre organizovanie spoločenských a kultúrnych podujatí. Podpora bola určená všetkým aktérom z oblasti kultúry, ktorí plánovali realizovať svoje podujatia a projekty v hlavnom meste. V rámci nefinančnej podpory ponúklo BKIS technickú a propagačnú podporu, inventár a priestory, ktoré má organizácia v správe. Snahou bolo podporiť maximálny počet prijatých žiadostí s ohľadom na interné kapacity.

Podrobné informácie o možnostiach podpory a kritériách vyhodnocovania sú zverejnené na webovej stránke BKIS: <https://www.bkis.sk/podpora-spolupraca>.

Nefinančná podpora: 13 podporených partnerov (z toho 8 v rámci Kultúrneho leta 2021)				
Č.	Dátum	Podujatie	Partner	Forma podpory
1	19. - 23. 5. 2021	Hory a mesto, festival	Hory a mesto, o.z.	Poskytnutie mobiliáru a technológií
2	17. - 18. 6. 2021	IPANEMA, natáčanie bakalárskeho filmu	Trakt, o.z.	Priestor DPOH a služieb divadelnej techniky
3	22. - 25. 6. 2021	Slúžka paňou, opera	Asociácia CORPUS, n.o.	Priestory skúšobní
4	3. - 10. 7. 2021	Mesiace autorského čítania	literarnyklub.sk, o.z.	Priestor Klarisiek, prevádzkové služby, malé ozvučenie, osvetlenie, projektor, plátno, mediálna podpora
5	11. 7. 2021	Hudobná veľmoc Pressburg – Bratislava	Ars Ante Portas, o.z.	Priestor Klarisiek, prevádzkové služby, kamerový záznam a zostrih koncertu, mediálna podpora
6	31. 7. 2021	Oslava 4. narodenín komunitnej záhradky Ostredky	OZ Komúna	Poskytnutie pódia vrátane stavby, dvoch stanov mobiliáru, tlač banneru, plagátov a letákov
7	30. 8. 2021	Bratislava Mozart Festival	Spoločnosť Theodora Lotza, o.z.	Priestor Klarisiek, prevádzkové služby, ozvučenie, kamerový záznam a zostrih koncertu, mediálna podpora
8	2. - 5. 9. 2021	Medzinárodný gitarový festival Johanna Kaspara Mertza	Spoločnosť J.K. Mertza, o.z.	Priestor Klarisiek, prevádzkové služby, stavba pódia s prestrešením na Nádvorí sv. Jána Nepomuckého, stoličky pre návštevníkov, mediálna podpora

9	15. 9. 2021	Kopec susedov	Neformálna iniciatíva Kopec susedov	Poskytnutie mobiliáru – stan a stoličky na podujatia v parku na Belopotockého ul.
10	9. 9. 2021	Čítanie mien obetí holokaustu	Medzinárodné kresťanské veľvyslanectvo Jeruzalem (ICEJ Slovensko)	Priestory DPOH a technické zabezpečenie – ozvučenie, osvetlenie vrátane služieb divadelnej techniky, prevádzkové služby, mediálna podpora
11	11. 9. 2021	Živé Račko	Živé Račko, o.z.	Poskytnutie a stavba dvoch pódíí, 4 stanov a ďalšieho mobiliáru na podujatie na Račianskom mýte
12	4. – 30. 10. 2021	Skaderuka – skadenoha, výstava	Mgr. art. Peter Važan, občan – organizátor výstavy	Požičanie mobiliáru do priestoru výstavy v Pisztorihu paláci
13	2. – 6. 12. 2021	Kolabo 2021 - výstava	Čerstvé ovocie – nezisková organizácia	Poskytnutie priestoru CO krytu v DPOH, materiálne - technická podpora v priestore

Spolupráca: 44 zrealizovaných podujatí (z toho 33 v rámci Kultúrneho leta 2021)

Č.	Dátum	Podujatie	Partner	Forma podpory
1.	26. 5. - 12. 6. 2021	Festival Piazzolla	Konvergenzie, o.z.	Technická podpora
2.	jún – august 2021	Numen/For use: Tube inštalácia súčasného umenia	Aliancia Stará tržnica, o.z.	Materiál na výrobu záťaží, technológie, vešanie konštrukcie vrátane zabezpečenia služby horolezcov a riggerov
3.	10. - 13. 6. 2021	Festival Saxophobia	Spoločnosť priateľov dobrej hudby, o.z.	Technická a marketingová podpora
4.	26. 6. 2021	Letné Gala SND	Slovenské národné divadlo	Technická podpora: pódium, ozvučenie, osvetlenie, sedenie + propagácia podujatia
5.	26. 8. - 15. 9. 2021	Autocalypse / Dominik Hlinka	Mgr. art. Dominik Hlinka	Priestor CO krytu v Divadle P. O. Hviezdoslava, inštalácia a demontáž výstavy, služby elektrikára, usporiadateľská služba/dozor, mediálna podpora
6.	27. 6. - 4. 8. 2021	Letné shakespearovské slávnosti	JAY Production	Technická podpora – pódia, konštrukcie, lešenia a mobiliár – stoly, vešiaky, stoličky vrátane dovozu, odvozu a stavieb. Propagácia na webstránke
7.	3. 7. 2021 7. 8. 2021 4. 9. 2021	Rytieri na Devíne	Tovarišstvo starých bojových umení a remesiel	Mobiliár, prevozy technológií a rekvizít partnera, tlač plagátov a propagácia (web a FB)
8.	7. 7. - 25. 8. 2021	Cestovateľské kino	CK Svet	Priestor na kultúrnej scéne v Sade Janka Kráľa, mobiliár, ozvučenie podujatí a propagácia (web a FB)

9.	7. 7. - 21. 8. 2021	Bratislavské divadelné noci	Túlavé divadlo, o.z.	Stavba pódia vrátane výkrytov a schodov, mobiliár – stoličky a propagácia (web a FB).
10.	13. 7. - 31. 8. 2021	Šermiarske utorky v Starej radnici	Manu Forti, o.z.	Propagácia (web a FB) a v rámci platformy GoOut
11.	16. - 17. 7. 2021	Wellcome to stupidity – Sad street show	Ansámbel nepravidelného divadla, n.o.	Priestor Komenského námestí, šatňové zázemie, stoličky, ozvučenie a propagácia (web a FB).
12.	23. 7. 2021	TEDxBratistlava 2021 – diskusia s Jánom Markošom	TEDxBratistlava, o.z.	Priestor na Komenského námestí, stoličky, ozvučenie a propagácia (web a FB).
13.	28. 7. - 25. 8. 2021	Koncerty na Tyršáku	Institute of promotion, s.r.o	Ozvučenie 4 koncertov a propagácia (web a FB).
14.	29. 7. 2021	Slovak fashion council – módna prehliadka a diskusia	Slovak Fashion Council, o.z.	Priestor na kultúrnej scéne v Sade Janka Kráľa, stoličky, zdravotná služba, ozvučenie propagácia (web a FB) a platforma GoOut, fotograf.
15.	29. 7. - 9. 9. 2021	Katedrálny organový festival	Tribus Musicae, o.z.	Tlač plagátov a letákov, vstup vozidiel do pešej zóny a propagácia (web a FB).
16.	1. 8. – 5. 9. 2021	Slackline – moderné povrazolezectvo	Spolupráca s Ľubomír Varga	Priestor v Sade Janka Kráľa, zdravotná služba a propagácia (web a FB).
17.	3. – 6. 8. 2021	Kino pod hviezdami	Slovenská filmová a televízna akadémia, o.z.	Zastrešené pódium vrátane dovozu, stavby a demontáže, vstup vozidiel do pešej zóny, propagácia (web a FB) a platforma GoOut.
18.	5. 8. 2021	TEDxBratistlava 2021 – diskusia Viewing session	TEDxBratistlava, o.z.	Priestor na kultúrnej scéne v Sade Janka Kráľa, ozvučenie, stoličky, propagácia (web a FB) a platforma GoOut.
19.	4. - 20. 8. 2021	Kedy, ak nie dnes – výstava	Slovenská technická univerzita v Bratislave	Priestor Klarisiek, stojany pre exponáty, manipulačné práce pri inštalácii, usporiadateľská služba, propagácia (web a FB) a platforma GoOut.
20.	6. 8. 2021	Koncert pre nádej	Ambrelo, o.z.	Priestor na kultúrnej scéne v Sade Janka Kráľa, stoličky, poplatky SOZA, ozvučenie, zdravotná služba a propagácia (web a FB) a platforma GoOut.
21.	7. 8. -17. 8. 2021	Bažant kinematograf	Kinematograf, s.r.o	Sedenie, zábrany, barely s vodou k ukotveniu premietacej plochy a propagácia (web a FB) a platforma GoOut.
22.	8. - 29. 8. 2021	Propagačné aktivity Červený nos v rámci detských programov	Červený nos Clowndoctors, o.z.	Priestor na propagačné aktivity partnera na kultúrnej scéne v Sade Janka Kráľa.
23.	10. 8. 2021	Slovak fashion council – diskusia udržateľnosť v móde	Slovak Fashion Council, o.z.	Priestor Komenského námestie, stoličky, ozvučenie, propagácia (web a FB) a platforma GoOut.
24.	13. 8. 2021	Milo Suchomel a hostia,	Hlava XXII. –	Priestor na kultúrnej scéne

		jazzový koncert	združenie pre rozvoj kultúry a integrácie telesne postihnutých	v Sade Janka Kráľa, ozvučenie, stoličky, poplatky SOZA, zdravotná služba, propagácia (web a FB) a platforma GoOut.
25.	18. 8. - 20. 8. 2021	Divadelné predstavenia v šapitó	Teatro Tatro, o.z.	Zábrany, mobiliár, SBS počas príprav a realizácie podujatia, zdravotná služba, propagácia (web a FB) a platforma GoOut.
26.	20. 8. 2021	Tribute to freedom	ABBY ART., s r.o	Dovoz a stavba stanov, zábran, stolov, stoličiek, pívnych setov, propagácia (web a FB) a platforma GoOut.
27.	22. 8. 2021	Galaprogram Divých makov	Divé maky, o.z.	Priestor Nádvorja Starej radnice vrátane zázemia, pódium, sedenie, ozvučenie a osvetlenie, vstup vozidiel do pešej zóny, propagácia (web a FB) a platforma GoOut.
28.	25. 8. 2021	Pestré Slovensko/Színes Szlovákia	MINORMA, o.z.	Priestor Komenského námestia, stoličky a propagácia (web a FB) a platforma GoOut.
29.	3. 9. 2021	Prepoštská united	České centrum Bratislava	Propagácia (web a FB) a platforma GoOut.
30.	4. - 5. 9. 2021	Dni Majstrov ÚĽUV	Ústredie ľudovej umeleckej výroby	Mobiliár – stany, vstupné brány, stoličky (dovoz a odvoz), stojany na dezinfekciu, LED obrazovky do podbránia Primaciálneho paláca, propagácia na web stránke, platforme GoOut a TV see&go.
31.	14. 9. 2021	Esprit – udeľovanie ocenení za najlepšie jazzové albumy roka	Porta Atrium, o.z.	Priestory DPOH vrátane základných technických služieb, mobiliáru a personálneho zabezpečenia
32.	18. 9. 2021	Golden Age Festival	Swingmánia, o.z.	Propagácia (web a FB) a platforma GoOut.
33.	18. 9. 2021	Konvergenzie 2021 – medzinárodný festival komornej hudby	Konvergenzie, o.z.	Priestor skúšobne na Židovskej ul. 1, priestor Klarisky, nasvietenie pódia, stoličky, propagácia (web a FB) a platforma GoOut.
34.	19. 9. 2021	Festival detských a mládežníckych dychových orchestrov a big bandov	For BA – Art, o.z.	Priestor na kultúrnej scéne v Sade Janka Kráľa, stoličky, poplatky SOZA, zdravotná služba, propagácia (web a FB) a platforma GoOut.
35.	21. 9. 2021	Dni architektúry a dizajnu	GUTGUT, s.r.o.	Priestory DPOH vrátane základných technických a prevádzkových služieb a ozvučenie podujatia
36.	23. 9. 2021	IWCB Charitatívna tanečná výzva CHARITY	Medzinárodný klub žien Bratislava, o.z.	Zázemie, propagácia (web a FB) a platforma GoOut.

		FLASH MOB DANCE		
37.	24. 9. 2021	Festival Bulharského umenia a kultúry	Bulharský kultúrny zväz	Priestor na kultúrnej scéne v Sade Janka Kráľa, ozvučenie a osvetlenie, stoličky, propagácia (web a FB) a platforma GoOut.
38.	25. 9. 2021	Equal – Festival Fjúžn	Nadácia Milana Šimečku	Priestory Klarisiek, prevádzkové služby a mediálna podpora.
39.	6. 10. 2021, tlačová konferencia, 9. - 10. 10. 2021, SWAP 15. - 17. 10. 2021, módna prehliadka	Fashion live	Mólo, o.z.	Technická podpora – ozvučenie, zvukový pult, mobiliár, nívtekové dosky na stavbu pódii a móla.
40.	8. 10. 2021	Národná cena za dizajn 2021	Slovenské centrum dizajnu	Priestor DPOH, ozvučovacia technika a ozvučenie, streamovanie podujatia vrátane personálu, prevádzkové služby, mediálna podpora.
41.	11. 10. 2021	Klavírny recitál Vag Papian - Izrael	Ars Ante Portas, o.z.	Priestor Klarisiek, prevádzkové služby, mediálna podpora.
42.	22. 10. 2021	Stredoeurópske fórum	Projekt Fórum, o.z.	Priestor Klarisiek, prevádzkové služby, mediálna podpora.
43.	4. 11. 2021	Mozart festival 2021	Spoločnosť Theodora Lotza, o.z.	Priestor Klarisiek, prevádzkové služby osvetlenie, ozvučenie, mediálna podpora.
44.	22. 11. 2021	Koncert sv. Cecílie	Musica Aeterna, o.z.	Priestor Klarisiek, prevádzkové služby, mediálna podpora.

2.1.2.3 RANDE S MESTOM

24. 4. 2021 – 21. 11. 2021, zrealizovaných 70 vychádzok

Celoročný cyklus tematických vychádzok so sprievodcami, absolventmi najstaršieho kurzu - Sprievodca cestovného ruchu BKIS, špecializovaného na Bratislavu. Vďaka pesterj ponuke tém učí návštevníkov pozerať sa na hlavné mesto inak a prináša príbehy pamiatok, ulíc, budov, parkov, legendy aj skutočné osudy mnohých významných osobností.

apríl – september 2021	Rande s mestom (pre dospelých)	Rande s mestom pre rodiny s deťmi	Rande s mestom v Cabriobuse
	46 vychádzok na témy:	20 vychádzok na témy:	4 vychádzky na témy:
	Rondokubizmus v Bratislave (2x), O ulici, kam sa presťahovala spravodlivosť (2x), Kňazné, grófký, princezné a kráľovné v starom Prešporku (3x), Po stopách Kempelena (2x), Gotická Bratislava, Moderná monumentalita v Bratislave 1918 - 1938, Príbehy fontán a studní, Slávni hudobníci a Bratislava - jubileá 2021, Poklady sakrálny architektúry, Vily a výhľady v Bratislave (2x), Drsná industriálna romantika starej smaltovne, Putovanie bankami z Prešporku do Bratislavy, Protestantská Bratislava, Horský park, Módná prehliadka Bratislavy (2X), Tekutá história Bratislavy, Heraldická prechádzka bratislavským korzom, Odkazy z cintorína pri Kozej bráne, Zlatá éra bratislavských kín, Príbehy stavieb v Bratislave v období 1948 – 1989, alebo Čo nám socializmus dal a čo vzal, Stredoveká Bratislava, Slávne návštevy Bratislavy, Bratislavské korzo, Bratislavské námestia, Ondrejský cintorín, Kaviarenský život a slávne kaviarne v Bratislave, Kam chodili Bratislavčania nakupovať?, Stredoveký fortifikačný systém Bratislavy, Wall Street starej Bratislavy, Prešporok/Bratislava a maďarská literatúra, Mýty, legendy a záhady starej Bratislavy, Veda v Prešporku, Ondrejský cintorín II., Skrytá krása uprostred mesta: prechádzka Štefánikovou ulicou, Odkazy z cintorína pri Kozej bráne, Dielo Mateja Walcha, Šlachticom v Bratislave	Zakliate zvieratká, Strašidelná Bratislava, Voda, Dunaj, vodníci a iné vodné živly, Rozprávajúce pomníky - kde odpočívajú hrdinovia nášho mesta?, Po stopách kráľovských korún, Mokrú Bratislava, Bratislava za Márie Terézie, Židovská Bratislava, Keď boli skladatelia malí, Hlboko a vysoko v Bratislave, Remeslá a remeselníci v Prešporku, Svätci v Prešporku, Ako sa stavala dávna Bratislava, Tajuplná Bratislava, Bratislavské osobnosti na M, (Záhľadné) poklady v meste, Kde býval prešporský duch, Svätý Martin a iné legendy, Ako Dunaj chytil Bratislavu na svoj prúd, Skamenení rytieri a princezné,	Velikáni na oboch stranách Dunaja, Budúca podoba Bratislavy (3x), prehliadka s primátorom Bratislavy Matúšom Vallo

2.1.2.4 PEKNÉ MIESTA – živá databáza lokalít s potenciálom pre realizáciu podujatí

Rozpracovaný projekt **Pekné miesta** predstavuje databázu zaujímavých verejných priestranstiev aj interiérových priestorov s existujúcim potenciálom pre realizáciu kultúrnych a spoločenských podujatí. Cieľom je poskytnúť verejnosti praktický materiál, ktorý by pomohol zlepšiť fungovanie a využívanie verejných priestorov. Dlhodobou snahou je oživiť zabudnuté verejné miesta a podnecovať obyvateľov k zmysluplnému tráveniu času a k nachádzaniu príležitostí, ako byť súčasťou mestského života cez kultúru, tvorbu, hru, šport alebo relax. Informácie v živej databáze sa budú neustále rozširovať a aktualizovať, pekné miesta budú pribúdať. Projekt Pekné miesta pripravuje BKIS v spolupráci s mestskými časťami a mestskými inštitúciami. Aktuálne prebieha kontrola a testovanie funkčnosti pripravovanej webovej stránky.

2.1.3 Prioritné podujatia hlavného mesta SR Bratislavy

2.1.3.1 UDEĽOVANIE CIEN PRIMÁTORA

25. 6. 2021, Nádvorcia Primaciálneho paláca

Po ročnej pauze ocenil primátor významné osobnosti mesta, ktoré svojimi dobrými činmi a ideami prispeli k lepšej Bratislave. Programom sprevádzali hudobní hostia: Spevácky zbor mesta Bratislavy, Juraj Burian a Andrea Zimányiová a ZUŠ Kowalského.

BKIS podujatie zastrešilo technicky aj produkčne.

2.1.3.2 BRATISLAUSKÉ MESTSKÉ DNI 2021

26. - 27. 6. 2021

Podujatie sa zároveň stalo otváracím programom festivalu Kultúrne leto. Dovedna 26 mestských organizácií, mestských častí a ďalších subjektov sa spojilo a pripravilo viac ako 266 podujatí v rôznych častiach a lokalitách Bratislavy, vďaka čomu mesto ožilo a bezpečne sa prepojilo.

2.1.3.3 KULTÚRNE LETO 2021

28. 6. - 30. 9. 2021

Kultúrne leto plynulo programovo nadviazalo na víkend mestskej samosprávy. Dramaturgia festivalu rozvíjala rôznorodé žánre a tematické spolupráce, čo umožnila kombinácia nefinančných podpôr a spoluprác z otvorených výziev a produkcia podujatí v réžii BKIS alebo na objednávku hlavného mesta. Programová ponuka bola vystavaná z obsahovo kvalitných a udržateľných projektov a multižánrových podujatí pre všetky vekové kategórie. Podujatia boli realizované na viacerých menších scénach zohľadňujúcich bezpečnosť divákov. Snahou bolo tiež decentralizovať kultúrne dianie v hlavnom meste a ponúknuť návštevníkom a návštevníckam dostupnú kultúru aj na menej obvyklých miestach, novoobjavených verejných priestranstvách, či v zaujímavých lokalitách v mestských častiach.



Nová kultúrna scéna

Nová mestská scéna pre živú kultúru a umenie vyrástla v Sade Janka Kráľa, v najstaršom verejnom parku v Strednej Európe. Je umiestnená v blízkosti Mosta SNP – v priestore amfiteátra. Stala sa prirodzenou oázou v horúcich letných dňoch a lákala návštevníkov na bicykloch, kolobežkách, s kočíkmi aj so štvornohými miláčikmi. Zaujímavý a žánrovo pestrý program bol sústredený pravidelne do 5 dní v týždni.



UTORKY

vedomostný kvíz



STREDY

cestovateľské kino



PIATKY

večerné koncerty



SOBOTY

matiné koncerty
súčasných ženských
interpretiek



NEDELE

detský program

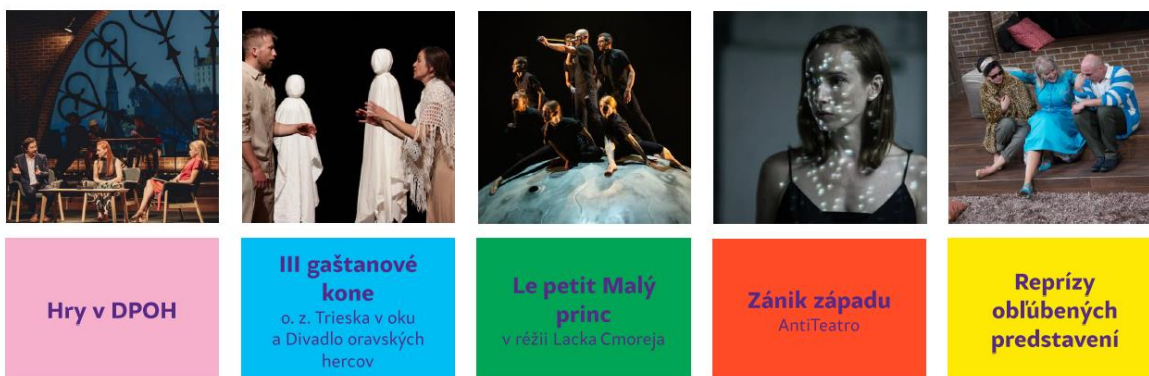
Nová kultúrna scéna: 46 realizovaných podujatí

9 x predstavenie pre deti	Hráme pre všetkých, cyklus rozprávok každú nedeľu o 15.00
8 x koncertné vystúpenie	rôzne hudobné produkcie: jazz, dychová hudba, evergreeny, klasická hudba, rock & pop, alternatívna hudba
7 x matiné koncert	koncerty talentovaných slovenských speváčok: Andrea Zimányiová, Andrea Bučko, Sisa Fehér, Adriena Bartošová, Lucia Piussi, Laura Jasková, Valentína Vlková, Katarína Máliková
7 x Cestovateľské kino	premietanie a autentické rozprávanie cestovateľov, každú stredu o 18.00
6 x slackline	moderné povrazolezectvo pre deti i dospelých
3 x diskusia	TEDx Bratislava 2021, Slovak Fashion Council, diskusia o hudbe s Martinom Staňom
3 x Bratislavský kvíz	zábavno-vedomostný kvíz so sprievodcom Martinom Zánim a moderátorom Ludwigom Baginom
2 x denné festivalové podujatie	Spolu na kultúrnej scéne, Festival bulharského umenia a kultúry
1 x tlačová konferencia	k festivalu Kultúrne leto 2021

Divadlo P. O. Hviezdoslava

DPOH zostalo počas prázdnin opäť otvorené a stalo sa jednou zo scén Kultúrneho leta. Okrem premiéry divadelného projektu *Anómia 21*, ktorý tvorí sedem inscenácií (Bratislava by night, Sto bábič, Lenivosť, Opatruj sa, Júlia!, Cena za závisť, Ecce homo a Experti), bolo divadlo každú nedeľu otvorené pre rodiny s deťmi v cykle rozprávok *Hráme pre všetkých*. Zároveň sa realizoval aj

2. ročník *Detského divadelného workshopu*, ktorý zoznamuje deti so svetom divadelnej tvorby aj zákulisia. V rámci Kultúrneho leta sa uskutočnila naživo pre divákov aj diskusná talkshow so Zuzanou Kovačič Hanzelovou a zaujímavými hosťami - *Hry v DPOH*. Program doplnili hostujúce inscenácie a reprízy obľúbených inscenácií DPOH.



Program KL 2021 v DPOH: 34 podujatí

13 x predstavenie na javisku	Anómia 21, Perníková dáma, Tri gaštanové kone, Lepetit Malý princ
8 x predstavenie pre deti	Hráme pre všetkých - cyklus rozprávok každú nedeľu o 11.00
7 x divadelné predstavenie v CO kryte	Anómia 21: Lenivosť, Opatruj sa Júlia, Antiteatro: Zánik západu
2 x Detský divadelný workshop	Dva turnusy pre deti pod dohľadom odborných lektorov - hercov
2 x Hry v DPOH	Diskusná talkshow #5 chémia a #6 telesná výchova
1 x výstava v CO kryte	Dominik Hlinka: Autocalypse
1 x koncert pred budovou DPOH	900 m Jazzu

Klarisky, výstavná a koncertná sieň

Kostol Klarisiek bol rovnako stálou scénou festivalu Kultúrne leto a konali sa tu rôznorodé umelecké projekty a kultúrne podujatia.



**Mesiac
autorského
čítania**



Bagbet SWAP



**Výstava STU
KEDY ak NIE
teraz?**



**Hudobná veľmoc
Pressburg
Bratislava**



**Anómia 21
Cena za závisť**

Klarisky: 20 zrealizovaných podujatí

8 x čítačka	Mesiac autorského čítania - najväčší stredoeurópsky literárny festival 1x v Bratislave
4 x živé koncertné vystúpenie	Hudobná veľmoc Pressburg - Bratislava, Mozart festival – Lotz trio, Gitarový festival J. K. Mertza: Mertz – Schubert, Konvergencie - Bratislavská noc komornej hudby
4 x divadelné predstavenie projektu Anómia 21	Anómia – Cena za závisť
2 x Klarisky Diškurz	#5. Klarisky Diškurz: Komáre, #6. Klarisky Diškurz: August 1968
1 x výstava	Kedy, ak nie teraz – if NOT now WHEN ?, STU
1 x SWAP	výmenná burza oblečenia v rámci podujatia Kultúrne leto na Hradbách

Komenského námestie

Čerstvo zrevitalizované námestie bolo vynikajúcim priestorom na podporu občianskych aktivít a komunitných záujmových podujatí. Svoju scénu tu našli tematicky pestré diskusie, ale aj pravidelné ranné cvičenie jogy, či stretnutia šachových nadšencov všetkých vekových kategórií.



**Pondelňajšia
joga s Alex**



**Piatkové šachové
popoludnie**



**TEDxBatistava
2021 diskusia**



**Pestré Slovensko
- Színes
Szlovákia**



**Slovak Fashion
Council diskusia**

Komenského námestie: 15 zrealizovaných podujatí

6 x Joga s Alex	každý pondelok ráno
5 x Šachové stretnutie	piatkové popoludnia a jedna šachová sobota
1 x Wellcome to stupidity	Sad street show, pouličné divadlo
1 x TEDxBratislava 2021	diskusia s Jánom Markošom, sprievodné podujatie
1 x Slovak Fashion Council	udržateľnosť v móde
1 x Pestré Slovensko	mapovanie kultúry národnostných menšín na Slovensku

Festivalová ponuka pre deti: 63 podujatí

10 x predstavenie pre deti Kultúrna scéna v Sade Janka Kráľa	Hráme pre všetkých - cyklus rozprávok každú nedeľu, Spolu na kultúrnej scéne - festivalový program
10 x Kultúrne leto v DPOH	Hráme pre všetkých - cyklus rozprávok každú nedeľu
2 x Detský divadelný workshop v DPOH	Dva turnusy týždenných workshopov pre deti
9 x Rande s mestom pre rodiny s deťmi	Tematické vychádzky so sprievodcami BKIS
3 x Prüger-Wallnerova záhrada	Projekt Ihrysko - detské a rodinné spoločenské hry a aktivity
3 x Rytieri na Hrade	Celodenný program z dielne prvej skupiny historického šermu na Slovensku TOSTABUR
3 x Shakespeare s deťmi na hrade	Letné shakespeareovské slávnosti priniesli do dekorácií slávnych shakespeareových hier nedeľné rozprávkové popoludnia
1x Shakespeare s deťmi v Sade Janka Kráľa	Kocúr v čižmách
1x Numen/ For Use: Tube	Interaktívna sieťová inštalácia v Starej tržnici počas celého leta
Program pre deti bol aj súčasťou podujatí v mestských častiach	1 x MČ Jarovce: Akcia leta 2 x MČ Vajnory: Otvorenie a Záver Kultúrneho leta 1 x MČ Rusovce: Rímske hry 2 x MČ Záhorská Bystrica: Bystrické hrubé hody 2 x MČ Rusovce: Deň Rusoviec, Bábky v parku 6 x MČ Ružinov: Symfónia hudby 4 x MČ Lamač: Rozálske hody 3 x MČ Petržalka: Dni Petržalky

Podujatia v spolupráci so sprievodcami BKIS

24 x Rande s mestom	tematické vychádzky so sprievodcami pre dospelých, každú sobotu a stredu
9 x Rande s mestom pre rodiny s deťmi	tematické vychádzky so sprievodcami venované špeciálne deťom
4 x Rande s mestom v Cabriobuse	prehliadky mesta prostredníctvom jazdy v cabriobuse, v spolupráci s Dopravným podnikom Bratislava
5 x Bratislavský kvíz	zábavno-vedomostný kvíz so sprievodcom Martinom Zánim a moderátorom Ludwigom Baginom prirodzene prepojí všetky generácie účastníkov.

2.1.3.4 KONCERT PRE PREZIDENTKU

2. 9. 2021

BKIS pripravilo, produkčne a technicky zabezpečilo jazzový koncert interpretky Sisy Feher v Lisztovej záhrade.

2.1.3.5 NÁUŠTEVA PÁPEŽA NA SLOVENSKU

12. - 13. 9. 2021

BKIS poskytlo technickú podporu hlavnému mestu počas návštevy pápeža v Bratislave.

2.1.3.6 REPREZENTATÍVNA VEČERA PRIMÁTORA S AUTORMI A SPOLUAUTORMI STRATEGICKÉHO DOKUMENTU BRATISLAVY BA2030

30. 9. 2021

BKIS zabezpečilo priestor koncertnej siene Klarisky vrátane mobiliáru, hudobného programu a výzdoby priestoru zodpovedajúcej významu podujatia.

2.1.3.7 MAGISTRÁTNY DEŇ

1. 10. 2021

Teambuilding pre pracovníkov Magistrátu sa konal v areáli STARZ na Zlatých pieskoch. BKIS zabezpečilo v spolupráci s Magistrátom rozmiestnenie stanovišť v priestore areálu, pódia, mobiliár, stany, ozvučenie, program a personálne zabezpečenie jednotlivých stanovišť.

2.1.3.8 TOWNHALL – STRETNUTIA S PRIMÁTOROM

27. 10. 2021, Základná škola Antolija Karpova

10. 11. 2021, Stará tržnica

BKIS poskytlo premietacie plátno s premietačkou, ozvučenie podujatia a pomocníkov na manipulačnú prácu.

2.1.3.9 KONFERENCIA DOPRAU

1. - 3. 11. 2021, Stará tržnica

BKIS zabezpečilo pódium s obrazovkou, streamovacie zariadenie, kamerovú techniku vrátane kameramanov, réžiu, moderátora. dekoráciu priestoru, mobiliár, manipulačných pracovníkov, hostesky.

2.1.3.10 10 000 STROMOU – ZÁSADNÝ UÍKEND

6. - 7. 11. 2021, Horský park

BKIS zabezpečilo program, tvorivé aktivity, mobiliár, stavbu pódia, stanov, altánkov, ozvučenie podujatia, usporiadateľskú službu pri vstupe do zóny, manuálnych pracovníkov – brigádnikov, produkciu podujatia pri príprave a samotnej realizácii.

2.1.3.11 PLÁN HOSPODÁRSKEHO A SOCIÁLNEHO ROZVOJA BRATISLAU DO R. 2030

Populárno – vzdelávacie stretnutia pre verejnosť

11. 11. 2021, Nemecký kultúrny dom

16. 11. 2021, Kultúrne stredisko Vajnorská ulica

Vzhľadom na zhoršenú pandemickú situáciu sa z plánovaných šiestich podujatí uskutočnili iba dve. BKIS zabezpečilo pomocníkov na manipulačné práce

2.1.3.12 SUÄTOMARTINSKÉ DNI

12. - 13. 11. 2021, Nádvorie Primaciálneho paláca a kaplnka sv. Ladislava

BKIS sa podieľalo na prípravnej i realizačnej fáze podujatia, zabezpečilo mobiliár a výzdobu priestoru, programové vstupy a moderátora, stavbu stanov, prístreškov pódia a ozvučenie podujatia.

2.1.3.13 ONLINE PRECHÁDZKA MESTOM S PRIMÁTOROM

26. 11. 2021

V spolupráci s Kanceláriou primátora BKIS zabezpečilo na jednotlivých zastávkach prechádzky program, účinkujúcich, ozvučenie, osvetlenie, pódiové dosky, pódia, mobiliár, manipulačných pracovníkov, hostesky, produkčných, kamerovú techniku vrátane personálu a réžiu podujatia.

2.1.3.14 VIANOČNÝ LES

2. – 15. 12. 2021, Primaciálne námestie

Tento rok sa do projektu zapojilo 27 bratislavských materských, základných a umeleckých škôl a centrum voľného času. Stromčeky ozdobili deti vlastnoručne vyrobenými dekoráciami z prírodných materiálov. Za najkrajšie vyzdobený stromček mohli návštevníci hlasovať na Facebooku BKIS a v rámci vianočného vydania programu Klarisky Diškurz boli vyhlásení traja víťazi. Stromčeky darovala spoločnosť Bauhaus a po 16. decembri putovali do charitatívnych

organizácií, združení pre ľudí bez domova, ale aj do rodín, pre ktorých je kúpa stromčeka finančne nedostupná. Textilný materiál pre výrobu ozdôb poskytol ÚĽUV.

2.1.4 Podujatia s podporou hlavného mesta SR Bratislavy

- One Day Jazz Festival, Stará radnica, 30. 7. 2021
- Dúhový PRIDE Bratislava, 1. - 24. 7. 2021
- Letap Tour de France, Bratislava, 21. 8. 2021
- Nízkoprahové očkovanie pre ľudí bez domova, 27. 8. 2021
- Uprising, 27. 8. 2021
- Bratislava ČSOB Marathon, 16. ročník, Eurovea, 3. 9. 2021
- Trans Danube swim, 5. 9. 2021
- Esprit - odovzdávanie cien za najlepší jazzový album roka, DPOH, 14. 9. 2021
- Biela noc 2021, terasa DPOH, 17. 9. 2021
- Vystavenie sochy archanjela Michala, Stará Radnica, 21. 9. 2021
- DAAD/DAAF Bratislava, DPOH, 21. 9. 2021
- Equal, Festival FJÚŽN, Klarisky, 25. 9. 2021

2.1.5 Podpora telies pracujúcich na báze hlavného mesta SR Bratislavy

V rámci Bratislavského kultúrneho a informačného strediska pracujú v súčasnosti dve stále telesá – Cappella Istropolitana /11 členov/ a Spevácky zbor mesta Bratislavy /68 členov/. Činnosť telies, ktorá bola kvôli pandemickej situácii utlmená, sa od konca mája začala obnovovať pravidelnými nácvikmi a prípravami na vystúpenia počas leta. Počas druhého polroka pokračovali nácviky a prípravy na koncerty oboch telies. Jubilejný koncert Speváckeho zboru mesta Bratislavy, plánovaný na november, bol z dôvodu úmrtia dirigenta zboru pána Prof. Ladislava Holáskaa zrušený. V súčasnosti zbor hľadá náhradu - dirigenta, ktorý by nadviazal na prácu pána Holáskaa. Cappella Istropolitana pripravovala Vianočný koncert, ktorý bol kvôli zhoršenej pandemickej situácii žiaľ zrušený.

2.2 ODDELENIE MARKETINGU A KOMUNIKÁCIE

Oddelenie marketingu a komunikácie BKIS informuje verejnosť o kultúrnych podujatiach a projektoch na pôde hlavného mesta. A to prostredníctvom online nástrojov (webová stránka, youtube kanál, facebook a instagram BKIS a DPOH, newsletter), ale tiež offline komunikačnými kampaňami: outdoorové plochy, printové médiá, PR články a inzercie alebo spotové kampane v rádiách a TV.

Komunikačný priestor je venovaný vlastným podujatiam BKIS, podujatiam Hlavného mesta SR Bratislavy a podujatiam realizovaným na základe úspešných žiadostí z Open Callu 2021 vo forme spolupráce a nefinančnej podpory.

2.2.1 Udržiavanie a rozširovanie spolupráce s médiami

Portály tlačových agentúr: TASR (teraz.sk)	Print/riadková a plošná inzercia, PR články: In.ba, SME ženy, denník SME, Bratislavský kuriér, Eurotelevízia, Pravda, Dúbravské noviny, Karloveské noviny, Staromestské noviny	Outdoorová kampaň: CityLights (12), Citylights (60) prizma - veľkoplošná reklama na budove DPOH A1 plagáty See&Go - kampaň v mestskej hromadnej doprave Vitríny na Klariskej ulici
Rádio: Rádio Regina, Rádio FM, Rádio Viva FB, citylife.sk, inba.sk, bratislava.sk	Rozhlas: rádio Devín, Rádio FM a Rádio Regina	Televízia: TV Bratislava, TV Ružinov, TV Devínska Nová Ves, RTVS, TV Joj, TA3
Komerčné weby: dennikn.sk, cas.sk, dnes24.sk, bratislava.sk, topky.sk, predpredaj.sk, teraz.sk, zoznam.sk, bratislavaden.sk, citylife.sk, zenskyweb.sk, sme.sk, pravda.sk, bratislavskenoviny.sk, bakurier.sk, tvba.sk, bratislava.dnes24.sk, dobrenoviny.sk, feminity.sk, glob.sk, 40plus.sk, noizz.sk, kamdomesta.sk, odivadle.sk, postoj.sk, sdetmi.com		

2.2.2 Online komunikácia

- **Facebook**

Dominantná informovanosť o činnosti BKIS a DPOH prebieha prostredníctvom Facebookových fanpage.

K 30. decembru 2021 má profil BKIS 15 792 sledovateľov a DPOH 4 711 sledovateľov.

- **Instagram**

Sociálnu sieť Instagram využívame intenzívne na podporu aktivít a podujatí BKIS aj DPOH.

Instagram BKIS: 1 721 sledovateľov

Instagram DPOH: 1 943 sledovateľov

- **Youtube**

Kanál „Vaše BKIS“: 329 odberateľov

Sú na ňom zverejnené aj všetky vysielané časti online diskusie Klarisky Diškurz.

Kanál „DPOH“: 536 odberateľov

Sú na ňom zverejnené všetky časti edukatívnej talkshow Hry v DPOH so Zuzanou Kovačič Hanzelovou, projekt Hravé čítanie a videá k premiéram hier Anómia 21.

Nové komunikačné nástroje u roku 2021

GoOut:

Od januára 2021 sme zahájili spoluprácu s novou digitálnou platformou na propagáciu podujatí GoOut, cez ktorú aktuálne zverejňujeme všetky realizované podujatia, ale aj podujatia mestských kultúrnych organizácií a mestských častí na webovej stránke BKIS.

Newsletter:

E-maiový komunikačný nástroj informuje na mesačnej báze o najaktuálnejšom dianí a ponuke podujatí BKIS a DPOH. K 30. decembru 2021 má newsletter BKIS 623 odberateľov.

2.2.3 Komunikačné kampane najvýznamnejších podujatí

2.2.3.1 KLARISKY DIŠKURZ

Hlavný mediálny partner: Denník N

Live vysielanie: FB BKIS, web BKIS, FB Bratislava – hlavné mesto SR, FB Denník N , N-kultúra, youtube BKIS

Live stream poslednej vianočnej epizódy **Zdravé a šťastné Vianoce** trval 6 hodín a 12 minút (16:00 – 22:12). Skladal sa z detského bloku, diskusného bloku, spomienkového bloku na tri významné bratislavské osobnosti zosnulé v roku 2021 a z koncertného bloku.

Štatistika sledovanosti:

Klarisky Diškurz 2021	25. 3. Sčítanie	14. 4. Očkovanie	29. 4. Kultúrny súčet	29. 5. DPOH špeciál Znovu naživo	30. 6. Komáre	19. 8. August 68´	20. 10. Otváranie 175.ročnej časovej schránky	27. 10. Rok slovenských o dizajnu	19. 12. Zdravé a veselé Vianoce
Celková sledovanosť FB	4 400	8 600	4 000	3 960	2 815	22 400	46 600	4 912	1 781
Celková sledovanosť web bkis.sk	220	220	157	192	100	450	1 117	31	309 web BKIS + 913 YT
Celkový dosah FB	11 000	14 090	00	9 590	5 307	44 091	58 600	14 938	41 718
Zdieľanie videa	23	8	11	15	10	13	646	10	38
Interakcie (likes)	48	120	73	135	86	95	12 400	119	440

Klarisky Diškurz: <u>Sčítanie obyvateľov</u> 25.3.2021	Mediálne výstupy: Denník N (5x), bratislava.sk (4x), TASR, GoOut.net (2x), Bratislavské noviny, Glob.sk - Zoznam.sk, Bratislavský kuriér, In.ba, Rádio FM - Pozvánka v relácii Onlinelist_FM
	Iné: Plagáty v podchode Klarisky, TS rozposlaná aj tlačovým oddelením mesta Bratislava

Klarisky Diškurz: <u>Očkovanie</u> 14.4.2021	Mediálne výstupy: Denník N, bratislava.sk, TASR, GoOut.net, Bratislavské noviny, Kamdomesta.sk, Bratislavský kuriér, In.ba, Rádio FM – pozvánka v relácii Onlinelist_FM, dnes24.sk, blonline.sk, FB Mestská časť Bratislava-Rusovce, MČ Devínska Nová Ves, Jarovské noviny, FB MČ Dúbravka, MČ Staré Mesto, FB TV Ružinov
	Iné: Plagáty v podchode Klarisky, TS rozposlaná aj tlačovým oddelením mesta Bratislava, zdieľanie streamu aj FB Bratislava – hlavné mesto SR

Klarisky Diškurz: <u>Kultúrny súčet</u> 28.4.2021	Mediálne výstupy: Denník N, FB Matúš Vallo má rád Bratislavu, FB Nadácia mesta Bratislavy, GoOut.net (2x), FB MČ Rača, FB MČ Jarovce, FB MČ Dúbravka, FB MČ Devínska Nová Ves, FB MČ Rača, Citylife, InBa, FB Galéria mesta Bratislava, FB Múzeum mesta Bratislavy, Mestská knižnica v Bratislave, Mestský ústav ochrany pamiatok
--	---

<u>Klarisky Diškurz:</u> <u>DPOH Znovu naživo</u>	Mediálne výstupy: Denník N, bratislava.sk, GoOut.net, Rádio FM - Pozvánka v relácii Onlinelist_FM, Martin Staňo (1x zdieľanie DPOH story, 3x story označenie BKIS a DPOH, 1x post označenie BKIS a DPOH), Krištof Tobias (1x zdieľanie DPOH story, 1x zdieľanie BKIS story), Daniel Fisher (1x zdieľanie DPOH story 2x story – pozvánka označenie BKIS a DPOH), Lucia Vráblicová (1x zdieľanie DPOH story, 3x story označenie DPOH, 1x post označenie BKIS), Anikó Vargová (2x post k Diškurzu, 2x story (bez označenia, prezdieľané posty), 3x post k Anómia – Lakomstvo)
	Iné: Plagáty v podchode Klarisky, TS rozposlaná aj tlačovým oddelením mesta Bratislava

<u>Klarisky Diškurz:</u> <u>Komáre</u>	Mediálne výstupy: Denník N, Bratislava.sk, GoOUT.net, Rádio FM - Pozvánka v relácii Onlinelist_FM, Citylife.sk, Jarovské noviny
	Iné: Plagáty v podchode Klarisky, TS rozposlaná aj tlačovým oddelením mesta Bratislava, zdieľanie streamu FB Bratislava – hlavné mesto SR

<u>Klarisky Diškurz:</u> <u>August 68'</u>	Mediálne výstupy: Denník N, Bratislava.sk, GoOUT.net, webová stránka MČ Devínska Nová Ves
	Iné: Plagáty v podchode Klarisky, TS rozposlaná aj tlačovým oddelením mesta Bratislava, zdieľanie streamu FB Bratislava – hlavné mesto SR.

<u>Otváranie 175. ročnej časovej schránky</u>	Mediálne výstupy: Denník N, Bratislava.sk, GoOUT.net, Refresher.sk, Aktuality.sk, TVnoviny.sk, Interez.sk, Spravy.RTVS.sk, Topky.sk, devinskanovaves.sk, bratislavaden.sk, cas.sk, dnes24.sk, teraz.sk, kamdomesta.sk, citylife.sk, webnoviny.sk, sme.sk, 24hod.sk, pravda.sk, parlamentnelisty.sk, pluska.sk, bratislavskenoviny.sk, hlavnespravy.sk, netky.sk, TV Markíza - teleráno, Správy RTVS
	Iné: Plagáty v podchode Klarisky, TS rozposlaná tlačovým oddelením mmmesta Bratislava, zdieľanie streamu FB Bratislava – hlavné mesto SR

<u>Rok slovenského dizajnu</u>	Mediálne výstupy: Denník N, Bratislava.sk, GoOUT.net, bkis.sk, scd.sk + sociálne siete, kamdomesta.sk
	Iné: Plagáty v podchode Klarisky, TS, zdieľanie streamu FB Bratislava – hlavné mesto SR

<u>Zdravé a šťastné Vianoce</u>	Mediálne výstupy: Denník N, Bratislava.sk, GoOUT.net, bkis.sk, inba.sk, kamdomesta.sk, staremesto.sk, blonline.sk, bratislavskenoviny.sk, topky.sk, nitranoviny.sk, sdetmi.sk, FB stránky MČ Jarovce a Dúbravka
	Iné: Plagáty v podchode Klarisky, TS, FB Bratislava – hlavné mesto SR

2.2.3.2 DIVADLO P. O. HUIEZDOSLAUA

PROJEKT ANÓMIA 21

Výnimočný divadelný projekt Anómia 21 tvorí sedem pôvodných slovenských hier, ktoré boli premiérovane uvedené počas štyroch júnových dní na troch miestach – na javisku DPOH, v CO kryte a v Klariskách.

Projekt mal masívnu komunikačnú kampaň:

Tlačové správy	Outdoor + tlačoviny
Sumárna TS o projekte, 10. 5. 2021 TS Sto bábk a Bratislava by night, 31. 5. 2021 TS Lenivosť a Opatruj sa, Júlia!, 8. 6. 2021 TS Ecce Homo a Cena za závisť, 15. 6. 2021 TS Experti + diskusia, 21. 6. 2021	Citylighty / máj + jún: 85 ks (kampaň mesta), 12 ks (JCDecaux), 2 ks budova DPOH Prizma na fasáde DPOH, obrazovky v DPOH A1 plagáty DPOH, A0 plagát DPOH Vitríny Klariská - univerzálny vizuál + 7 ks vizuálov ku každému predstaveniu Bulletiny: 2000 ks k jednotlivým premiéram (DL formát) + 280 stranový bulletin k celej Anómii See and Go – obrazovky v MHD (bannerová kampaň)
Printy	RÁDIO + TV
Inba 5/2021 (rozhovor s V. Schulczovou) Inba 6/2021 (PR článok: 7 smrteľných hriechov, 22 výnimočných hercov – Anómia 21) Pravda: rozhovor s V. Schulczovou, Pravda, rozhovor s O. Feldekovou o hre Sto bábk, Pravda: Ďalšie hriechy na víkend Pravda: Aj scenáristi si niekedy lezú na nervy, hovorí dramatička a režisérka Valeria Schulczová Pravda: Simona Vacháľková: Hriech som obliekla do civilu Forbes, kultúrny tip Madam Eva, profil V. Schulczovej + Anómia Dúbravské noviny (str. 22) Bratislavský kuriér (str. 13) Revue 50plus, PR článok Eurotelevízia (21. 5.), rozhovor s J. Olšovou, Bratislava by night Eurotelevízia (jún), rozhovor s A. Vargovou, Sto bábk Madam Eva – rubrika Kultúrny tip Devex (noviny MČ Devínskej Novej Vsi, str. 15)	Rádio Regina – rozhovor s V. Schulczovou, tip na Anómiu (28.5.) Rádio FM – rozhovor s V. Schulczovou (10. 6., 9.00) Rádio žurnál (Rádio Slovensko, 5.6. 19.25) Rádio Devín (rozhovor s V. Schulczovou) Dámsky klub (RTVS, 25. 5., 1:04:50) – hosť L. Siposova, Sto bábk Ranné správy (TV Joj, 27.5., 55:50) Kultúra.sk (RTVS, 12.6., 15.10) – reportáž o Anómii 21
FB príspevky DPOH	WEB
Odpočítavanie (dosah: 10348, impresie: 11239) Tlačová konferencia (dosah: 1569, impresie: 1611) 100 Bábk pozvánka (dosah: 7543, impresie: 8814) Bratislava by night pozvánka (dosah: 6917, impresie: 8271) Post k prvej premiére (dosah: 5316, impresie: 7465) Tlačovka (dosah: 762, impresie: 779) Klarisky diskurz na tému DPOH (fb bkis - dosah: 2962, impresie: 3090) 100 Bábk pozvánka (dosah: 858, impresie: 870) Bratislava by night pozvánka (dosah: 909, impresie: 904)	Dennikn.sk, Goout.net, Bratislava.sk, Pravda.sk, Plus1den.sk, Pravda.sk, Citylife.sk, Backstage – predpredaj.sk, Dnes24.sk, Topky.sk, Akcnezeny.sk, Topky.sk, Sme.sk, TASR, 24hod.sk, bratislavskenoviny.sk, teraz.sk In.ba.sk, Pravda.sk, Zoznam.sk, predpredaj.sk, citylife.sk, odivadle.sk
IG príspevky / príbehy DPOH	
Odpočítavanie príspevky (dosah: 5126, impresie: 6116) Post k premiére (dosah: 368, impresie: 457) Post z premiéry (dosah: 401, impresie: 480) IG príspevky / story BKIS: Tlačovka (dosah: 762, impresie: 779) Diskurz (fb bkis: dosah: 2962, impresie: 3090) 100 Bábk pozvánka (dosah: 858, impresie: 870) Bratislava by night pozvánka (dosah: 909, impresie: 904)	

HRY U DPOH

Hlavný mediálny partner: Denník N

Live vysielanie: FB DPOH, FB BKIS, FB Bratislava – hlavné mesto SR, FB Denník N / N-kultúra, YouTube DPOH

Štatistika sledovanosti:

HRY V DPOH ONLINE	28. 3. 2021 #1 Umenie	18. 4. 2021 #2 Prírodoveda	16. 5. 2021 #3 Slovenčina	14. 6. 2021 #4 Dejepis	18. 12. 2021 #9 Vianočné
Reálna sledovanosť (peak)	max. 1 600	max. 550	3 500	85	270
Celková sledovanosť FB (1.min pozretia)	6 215	2 040	897	374	1 154
Celkový dosah FB	33 727	31 481	12 893	8 586	27 554
Celková sledovanosť YT DPOH	2 720	3 933	3 367	452	947
Jedineční diváci YT	2 285	3 003	2 369	350	745
Celkový dosah YT	33 926	60 078	27 323	2 896	7 197
Počet predaných vstupeniek	5 (30€)	8 (45 €)	6 (35 €)		

HRY V DPOH NAŽIVO V DIVADLE:

29. 8. 2021 #5 Telesná výchova	22. 9. 2021 #6 Vlastiveda	16. 10. 2021 #7 Cudzie jazyky	9. 11. 2021 #8 Literatúra
IG profil DPOH 2 príspevky Dosah 1 225 Likes 70	FB profil DPOH 3 propagované príspevky: Dosah 24 000 Kliknutia na príspevky 1721 Reakcie 139	FB profil DPOH 4 príspevky: Dosah 3 533 Reakcie 42	FB profil DPOH 3 príspevky: Dosah 2 313 Reakcie 12
FB profil DPOH 2 príspevky v diskusii podujatia	FB podujatie Dosah 829 Odpovede 10	FB podujatie Dosah 3 648 Odpovede 21 Propagácia podujatia Dosah 15 044 Kliknutia na odkazy 114	FB podujatie Dosah 835 Odpovede 3 Propagácia podujatia Dosah 8700 Kliknutia na odkazy 95
FB podujatie Dosah 1044 Odpovede 8	IG profil DPOH 2 príspevky Dosah 1 804 Likes 55	IG profil DPOH 3 príspevky Dosah 2 989 Likes 100	IG profil DPOH 3 príspevky Dosah 1 385 Likes 44

Hry v DPOH: <u>Umenie</u> O tom, že umenie, ani vzdelanie nespia 28. 3. 2021	Mediálne výstupy: Denník N (2x), Bratislavské noviny, TASR, Glob.sk, 40plus.sk, topky.sk, hudba.sk, Rádio Devín – hosť v štúdiu, In.ba, GoOut.net, predpredaj.sk, časopis Eva, FB Galéria mesta Bratislava, FB Mestská knižnica v Bratislave, FB MČ Rača, FB Hudobný sprievodca po Bratislave - Musikführer - A Musical Guide
Hry v DPOH: <u>Prírodoveda</u> Je vesmír hrou náhody? 18. 4. 2021	Mediálne výstupy: Denník N (2x), Bratislavské noviny, TASR, Glob.sk, topky.sk, hudba.sk, In.ba, GoOut.net, predpredaj.sk, FB Rusovce, FB Jarovce, Web Devínska Nová Ves, Web Staré Mesto, newsletter Mestská knižnica v Bratislave,
Hry v DPOH: <u>Slovenčina</u> 16. 5. 2021	Mediálne výstupy: Denník N, bratislava.sk, topky.sk, FB Modré hory, GoOut.net, In.Ba, hashtag.sk, predpredaj.sk, FB Rusovce, FB Jarovce, web Devínska Nová Ves, FB Dúbravka, FB Rača, FB Staré Mesto, FB Lamač Outdoor: budova DPOH, vitríny Klariská podchod, v rámci májového CTL na plochách v meste
Hry v DPOH: <u>Dejepis</u> 14. 6. 2021	Mediálne výstupy: Denník N, bratislava.sk, predpredaj.sk, goout.net, citylife.sk, FB Rusovce, FB Dúbravka, FB Rača, Web Devínska Nová Ves Outdoor: budova DPOH, vitríny Klariská podchod, v rámci júnového CTL na plochách v meste

Od júla prešiel projekt z online prostredia do živého javiskového formátu.

Hry v DPOH: Pohyb hrou, či povolaním? (Telesná výchova) 29. 8. 2021	Mediálne výstupy: bratislavskenoviny.sk, bratislava.sk, predpredaj.sk, Denník N, topky.sk, citylife.sk, Goout.net, FB MČ Staré Mesto Hostia: Sára Polyaková a Juraj Bača
Hry v DPOH: Cestovaním, bude celý svet vašim ihriskom (Vlastiveda) 22. 9. 2021	Mediálne výstupy: FB DPOH, FB BKIS, Dromedar.sk, Bratislava.sk, Backstage.sk, topky.sk, 24dnes.sk, Goout.net Hostia: Dorota Nvotová a Patrik Paulínyi
Hry v DPOH: Kolko rečí vieš, tolkým hrám rozumieš (Cudzie jazyky) 16. 10. 2021	Mediálne výstupy: Denník N, bratislava.sk, predpredaj.sk, goout.net, citylife.sk, Nitranoviny.sk Outdoor: budova DPOH, vitríny Klariská podchod, mesačný program CTL

Hry v DPOH: S Hviezdoslavom sa neradno zahrávať (Špeciál Hommage à Hvie100slav) 9. 11. 2021	Mediálne výstupy: Denník N, bratislava.sk, predpredaj.sk, goout.net, citylife.sk Outdoor: budova DPOH, vitríny Klariská podchod, mesačný program CTL
Hry v DPOH: Vianočné 18. 12. 2021	Mediálne výstupy: Denník N, bratislava.sk, predpredaj.sk, goout.net, citylife.sk, FB Bratislava, FB Denník N, FB Anikqo Varga, FB Thomas Puskalier Outdoor: budova DPOH, vitríny Klariská podchod, mesačný program CTL

KOPNY!BUCHNY!RIC!

Premiéra: 23. 10. 202

Outdoor	Printy
Qex digitálne plochy v OC Aupark 12 ks Citylightové plochy v meste 60 ks Bannery na obrazovke v MHD Citylight na budove DPOH A1 plagáty na budove DPOH Prizma na budove DPOH Výlepová – vitrína na Klariskej ulici	In.ba - PR článok + inzercia Dúbravské noviny Pravda
	TV
	Teleráno - rozhovor s Annou Šiškovou (1:46 minúta)
Online	
webmagazin.teraz.sk , teraz.sk : dennin.sk kultura.pravda.sk , dnes24.sk , teraz.sk	

GENERÁCIA Z (Zoomers): Sused, ktorého nechcem

Premiéra: 6. 11. 2021

Outdoor	Printy
Qex digitálne plochy v OC Aupark 12 ks Citylightové plochy v meste 12 ks Bannery na obrazovke v MHD Citylight na budove DPOH A1 plagáty na budove DPOH A0 plagát na budove DPOH Výlepová – vitrína na Klariskej ulici	Inba Pravda
	TV
	https://www.rtvs.sk/televizia/archiv/14625/294294#1178 Minutáž: 22:34
	Rádio
	https://reginazapad.rtvs.sk/clanky/kultura-a-hudba/274906/kultura-pod-strechou-46-tyzden https://reginazapad.rtvs.sk/clanky/kultura-a-hudba/274906/kultura-pod-strechou-46-tyzden
Online	
kultura.pravda.sk , dnes24.sk , teraz.sk , bratislavskenoviny.sk , citylife.sk , bratislava.sk, predpredaj.sk (banner)	

2.2.3.3 KULTÚRNE LETO 2021

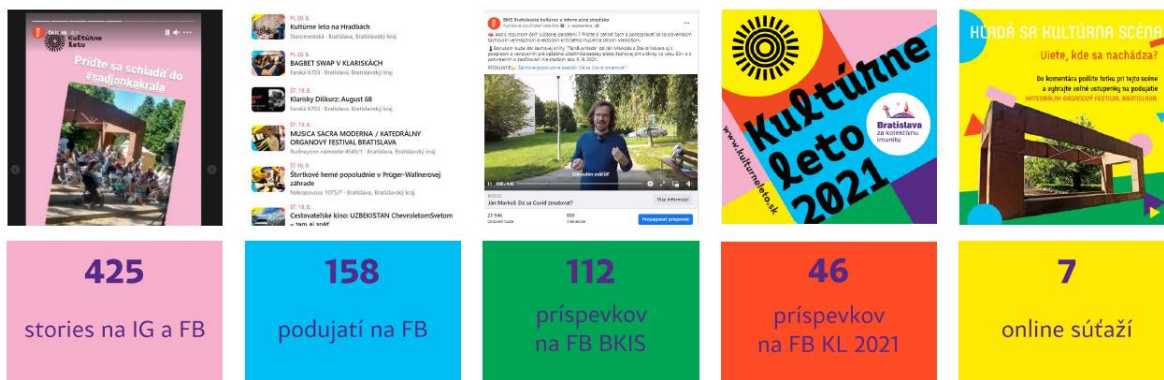
Komunikačná kampaň 46. ročníka najväčšieho mestského letného festivalu.

Outdoor	10 x programový plagát A1 2 x mesačná kampaň, digitálne plochy OC Aupark 9 x citylightová kampaň 1 x prizma DPOH 7 x vitrína v pochode na Klariskej ulici 5 x See and Go kampaň na obrazovkách v MHD 4 x bulletin Anómia
Tlačové konferencie	Anómia 21, 3. 6.2021, premiéra divadelného projektu DPOH Kultúrne leto 2021, 15. 7. 2021, Kultúrna scéna v Sade Janka Kráľa
Inzercia	98 x PR článok a tlačová správa (redakčné články na webe)
Print	Pravda, Sme, Eurotelevízia, Forbes, Madam Eva, Dúbravské noviny, Devex (noviny MČ Devínska Nová Ves), Inba, Bratislavské noviny, Bratislavský kuriér
Newsletter	Informačný onlinový mesačník BKIS
TV	RTVS, TV JOJ, TV Markíza, TV Bratislava, TV Devínska Nová Ves, TV Ružinov
Rádio	Rádio FM, Rádio Slovensko, Rádio Devín, Rádio Regina
Merch	Darčkové predmety Kultúrne leto, Anómia 21 a Sprievodca CR

Online komunikácia – hlavný dôraz na aktuálnosť informácií, konzistenciu značky Kultúrneho leta vychádzajúcu z hlavného vizuálu a zvýšenie povedomia festivalu cez programové slideshows, videá, fotografie z predchádzajúcich ročníkov jednotlivých podujatí, ale aj cielenú reklamu.

Vznikla aj nová podstránka, ktorej cieľom je poskytnúť vždy najaktuálnejší súhrn praktických rád s COVID opatreniami a najdôležitejšími informáciami pre organizátorov a návštevníkov kultúrnych podujatí:

WWW.BKIS.SK/COVID-OPATRENIA/



WEBOVÁ STRÁNKA KULTÚRNE LETO:

Zobrazenia stránky: 52 265

- Jedinečné zobrazenia:
33 585 (64%)
- Noví používatelia:
15 181 (29%)
- Vracajúci sa používatelia:
37 084 (71%)
- www.kulturne leto.sk/podujatia/
21 760
(v rovnakom období 2. najzobrazovanejšia stránka)



Návštevnosť



63 % cez mobilné zariadenia
37 % cez počítače

Noví používatelia: 8 006 (37%)

Vracajúci sa používatelia: 13 754 (63%)

ŠTATISTIKY V ČASOVOM HORIZONTE

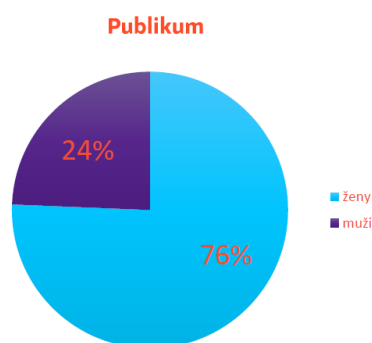
26. 6. - 30. 9. 2021

FB stránka BKIS:

Dosah	426 935
Interakcie	27 431
Noví sledovatelia	380

Nová FB stránka Kultúrne leto 2021:

435 ľuďom sa to páči
527 ľudí sleduje



2.2.3.4 BRATISLAUSKÉ VIANOCE

26. 11. – 24. 12. 2021

Mesto Bratislava a Bratislavské kultúrne a informačné stredisko pripravovali rôznorodý program, ktorý zastavilo zhoršenie pandemickej situácie koncom novembra. Zámerom, ktorý sa napriek zrušeným podujatiam podarilo čiastočne naplniť bolo komunikačne podporiť podujatia vo všetkých mestských častiach a venovať priestor predstaveniu a pozvánkam na všetky plánované podujatia v rámci mesta na jednej webovej podstránke www.bkis.sk/bratislavske-vianoce-2021/

Vianočný les	Rok dobrých správ
2. – 15. 12. 2021, Primaciálne námestie	21. 12. 2021 - 4. 1. 2022
Partnerom projektu boli: Bauhaus a ÚĽUV Návštevníci mohli za najkrajšie stromčeky hlasovať na Facebooku BKIS. Tri víťazné školy boli vyhlásené v rámci live vysielania Klarisky diškurz: Zdráve a šťastné Vianoce.	Výber vizuálov so silnými príbehmi z knihy Rok dobrých správ od Martina Smatanu skrášlil rozmanité miesta mesta na citylightových plochách. Výstava tak spríjemnila čakanie na električku či prechádzku po meste.
Print: In.ba Outdoor: A1, Citylight , TV obrazovka - budova DPOH, vitrína na Klariskej ulici, See and Go v MHD Online: bkis.sk, bratislava.sk, teraz.sk , bratislavskenoviny.sk , tasr.sk , cas.sk , dnes24.sk , bratislavskenoviny.sk , bratislavskkraj.sk , kamdommesta.sk , nitranoviny.sk , kamsdetmi.sk , bratislavaden.sk , petrzalka.sk	Mediálne výstupy: Bratislavskykraj.sk FB Bratislava – hlavne mesto Dobrenoviny.sk Citylife.sk

2.2.4 Kurz sprievodca cestovného ruchu BKIS

Kurz sprievodca CR BKIS pre školský rok 2020 - 2021 prebiehal formou dištančného vyučovania a prednášky sme realizovali každý utorok a štvrtok v čase 17.00 – 19.00 cez aplikáciu zoom. Kurz navštevovalo 20 študentov (z pôvodne prihlásených 22). V apríli absolvovali študenti sériu bonusových online prednášok na rozšírené témy s externými prednášajúcimi. S prezenčnou výučbou sme začali opäť 1. 5. 2021, formou nepovinných prehliadok mesta v skupinkách po 6 osôb. Koncom mája kurz pokračoval v podobe intenzívnych prechádzok a prehliadok v utorok, štvrtky a soboty, súčasťou boli 4 autobusové vychádzky, prehliadky kostolov, múzeí a galérií. Študentom BKIS pripravilo aj špeciálny študijný materiál vo forme 6 video-vychádzok, ktoré boli BKIS nahralo a postprodukovalo v apríli 2021.

Záverečnú promóciu 11 absolventov kurzu Sprievodca cestovného ruchu BKIS 2020/2021 sme zrealizovali

8. septembra 2021 v priestore Klarisiek. Zároveň boli pri tejto príležitosti slávnostne uvedení do Siene slávy legendárni bratislavskí sprievodcovia a zaslúžilí lektori tohto najstaršieho kurzu na Slovensku.

Nový ročník kurzu 2021 – 2022 sme otvorili 25. 9. 2021 a k 30.12. 2021 ho navštevovalo 17 frekventantov.

2.2.4.1 RANDE S MESTOM - CYKLUS TEMATICKÝCH VYCHÁDZOK

24. 4. 2021 – 21. 11. 2021

V máji sme opäť nadviazali na cyklus tematických vychádzok po Bratislave so sprievodcami. Prvé vychádzky sme realizovali pre 6 osôb a v dvoch časoch po sebe (14:00 a 17:00). Od júna pokračovali vychádzky v rámci Kultúrneho leta každú sobotu a stredu o 17:00 a pre rodiny deťmi každú nedeľu o 10:00. Zrealizovali sme 70 vychádzok. Zároveň sme pripravili aj dve video-vychádzky pre verejnosť: [Poklady Devínskej Kobyly a Sandberg](#) s Andreou Turanskou, [Záhada bratislavského Robinsona](#) s Andrejom Grollom.

2.2.4.2 RANDE S MESTOM - PODCAST NIELEN O DEJINÁCH BRATISLAVY

Bratislavu je možné objavovať aj z iných častí Slovenska či sveta, a to prostredníctvom [podcastu Rande s mestom](#), ktorý na mesačnej báze mapuje okružle výročia udalostí, ktoré formovali Bratislavu. Moderátorka a Bratislavčanka Babsy Jagušák spolu so sprievodcom Martinom Zánim v ňom každý mesiac predstavujú široké spektrum tém od mestskej výstavby, cez významné návštevy, osobnosti, komunity, až po tradície, ale aj nešťastia a dobové príhody. Celkovo 10 epizód je zverejnených a distribovaných na 7 platformách: Apple podcasts, Google podcasts, Spotify, Radio public, Pocket casts, Breaker, Anchor.

2.2.5 Podnikateľská činnosť

Základným zdrojom získavania vlastných finančných prostriedkov BKIS zostáva podnikateľská činnosť, čo je okrem poskytovania technickej podpory predovšetkým prenájom priestorov v správe BKIS (DPOH, Klarisky, CO Kryt - Galéria pod divadlo, tanečné skúšobne v divadle a sídle BKIS), ale tiež predaj vstupeniek na podujatia.

Priestory v správe BKIS boli komerčne využívané nasledovne:

5. 3. 2021	Online	Virtuálna tour de Bratislava, virtuálna prehliadka so sprievodcom Jánom Vyhnánkom, lektorom kurzu sprievodcov po Bratislave pre spoločnosť: Ernst & Young
22. 5. 2021	Klarisky	Koncert sv. Cecílie, Musica Aeterna
11. 6. 2021	Klarisky	Ensemble Spectrum, nahrávka CD
12. 6. 2021	Klarisky	Miki Skuta a Danubius octet singers, koncert
13. 6. 2021	Klarisky	Ensemble Spectrum, nahrávka CD
8. 7. 2021	DPOH	RTVS - Televízne pondelky
1. 8. 2021	Klarisky	Nakrúcanie klipu speváčky Lenka Rakar
27. 8. 2021	Bratislava	Prehliadka historického centra Bratislavy so sprievodkyňou
od 3. 9. 2021	DPOH, Klarisky	Divadlo Aréna dlhodobý prenájom
7. 9. 2021	Klarisky	Bratislavské módne dni - Nové tváre módnej scény, Star production
28. 9. 2021	DPOH	Bratislavské módne dni - Nové tváre módnej scény
28. – 29. 9. 2021	DPOH	Divadlo Aréna
4. – 6. 10. 2021	Klarisky	Vítaz, natáčanie filmu, režisér Jan Hřebejk
9. – 10. 10. 2021	DPOH, bufet	Invalid, natáčanie filmu
24. – 28. 10. 2021	DPOH	Divadlo Aréna
31. 10. 2021	Klarisky	Koncert klasickej hudby, Flora tour
31. 10. 2021	DPOH	Divadlo Aréna
10. 11. 2021	DPOH	Divadlo Aréna – Sklenený zverinec
12. 11. 2021	Klarisky	Josef van Wissem, ArcArt, o.z.
12. 11. 2021	DPOH	Divadlo Aréna – Írska kľatba
13. 11. 2021	DPOH	Divadlo Aréna – Lazarus
20. 11. 2021	DPOH	Divadlo Aréna – Zvieratká na letisku
21. 11. 2021	Klarisky	Natáčanie audiovizuálneho diela, Trapforce, s.r.o.
29. 11. 2021	Klarisky	inKonferencia, Cena inakosti, Iniciatíva Inakosť
9. 12. 2021	DPOH	Divadlo Aréna, skúška
14. 12. 2021	Klarisky	Nikoleta Burzynska, Poľský inštitút

2.3 ODDELENIE MANAŽMENTU DPOH

2.3.1 Divadlo P. O. Hviezdoslava - Hlavná činnosť

Činnosť DPOH	Návštevnosť	Počet predstavení	Počet premiér
máj – jún 2021	1 272 divákov	12	6
júl 2021	864 divákov	15	0
august 2021	748 divákov	9	0
september 2021	786 divákov	15	0
október 2021	1693 divákov	19	1
november 2021	797 divákov	13	1
december 2021		1 online	
Celkovo za rok 2021	6160	84	7

V apríli 2021 sa spustil skúšobný proces projektu Anómia, ktorý vyvrcholil v júni štyrmi premiérami siedmych pôvodných hier napísaných priamo pre DPOH.

V lete sme v súvislosti s priaznivejšou pandemickou situáciou výrazne skrátili divadelné prázdniny a **DPOH sa stalo súčasťou a jednou zo scén festivalu Kultúrne leto 2021**. Sezónu sme predĺžili až do polovice júla a znovu obnovili už v polovici augusta, kedy sa nám podarilo postupne nasadiť inscenácie z predcovidového obdobia. V auguste sme sa zúčastnili festivalu **Kremnické gagy** s inscenáciou **100 bábk**.

Na prelome júla a augusta prebiehal **Detský divadelný workshop u Hviezdoslava** v dvoch turnusoch. Oba boli ukončené krátkym divadelným predstavením Zuzanky Hraškovie, ktoré sa realizovalo aj z dôvodu 100. výročia smrti P. O. Hviezdoslava.

V auguste zároveň prebiehali prípravy na vznik dvoch nových inscenácií. Pôvodná hra napísaná pre DPOH **Kopny!Buchny!Ric!**, ktorá je vyústením online projektu Hravé čítanie a autorská inscenácia z projektu **Generácia Z – Sused, ktorého nechcem**.

K stému výročiu smrti básnika P.O. Hviezdoslava sme v novembri realizovali trojdňový festival **Hommage à Hviez100slav**.

V novembri a decembri sme z dôvodu pandemických opatrení boli nútení zrušiť všetky plánované predstavenia.

2.3.1.1 PROJEKT ANÓMIA 21

Alúzia na 7 smrteľných hriechov

Autori projektu: Valeria Schulczová, Darina Abrahámová, Roman Olekšák

Anómia je sociálny stav rozkladu noriem sociálneho konania v spoločnosti, ktoré sa v dôsledku zrýchlených premien stala dezorientovanou. Táto definícia je presným popisom stavu slovenskej spoločnosti. Séria 7 hier v 4 inscenáciách v 3 priestoroch by mala byť akousi umeleckou mapou tohto rozloženého sveta. Naša spoločnosť je rozdelená, plná hnevu a nenávisť. Pandémia prehĺbila dezilúziu, odhalila našu podstatu neznášanlivej spoločnosti, ktorá je navyše unavená. Chaos prekrýva riešenia, spochybňujeme demokraciu. Pýcha, lakomstvo, závišť, hnev, smilstvo, obžerstvo, lenivosť. Tradičné hriechy, ktorým nájdeme pendanta, v hriechoch našej spoločnosti.

Od xenofóbie cez nenávisť k migrantom, domáce násilie až po klimatickú krízu. Projekt by mal prispieť k formovaniu otvorenej spoločnosti v súlade s kultúrnou politikou mesta Bratislava. Dichotómia hriechu a spoločenského javu, ktorý má tendenciu rozdeľovať spoločnosť a vyvolávať vášne vytvára rámec, v ktorom oslovení autori napísali sedem pôvodných hier.

ANÓMIA 21	
Január	Február – Marec
Dramaturgická príprava koncepcie. Oslovovanie autorov, režisérov a tvorivého tímu.	Vznik 7 pôvodných hier autorov: Ol'ga Feldeková, Juraj Šebesta, Uršula Kovalyk, Michaela Zakuťanská, Peter Scherhauser, Matúš Bachynec, Lucia Mihálová, Valeria Schulczová, Roman Olekšák
Tvorivý tím: Dramaturgovia: Darina Abrahámová, Roman Olekšák Scénografka: Eva Rácová Kostýmová výtvarníčka: Simona Vacháľková Hudobný skladateľ: Martin Hasák	Príprava režijno-dramaturgických koncepcií, komunikácia s autormi a následné vytváranie obsadení jednotlivých inscenácií.
Príprava: produkčných prác, rozpočet, zmluvy, obhliadky priestorov. Projekt bude realizovaný okrem javiska DPOH i v CO kryte a v Klariskách.	Režiséri a režisérky: Mariana Luteránová, Michal Spišák, Kateřina Quisová, Daša Krištofiovicová, Marian Amsler, Matúš Bachynec, Valeria Schulczová
Apríl – Jún Skúšanie inscenácií a realizácia premiér:	
1. premiéra 6.6.2021, javisko DPOH	2. premiéra 13.6.2021, CO kryt DPOH
Bratislava by night Hnev – korupcia Autor: Juraj Šebesta Réžia: Mariana Luteránová Dramaturgia: Darina Abrahámová Hrajú: Jana Ol'hová, Miroslav Noga, Jakub Švec	Opatruj sa Júlia Pýcha – domáce násilie Autorka: Uršula Kovalyk Réžia: Kateřina Quisová Dramaturgia: Roman Olekšák Hrajú: Milada Rajzíkova, Annamária Janeková, Juraj Bača
Sto bábik Lakomstvo – rodová, generačná rovnosť Autorka: Ol'ga Feldeková Réžia: Michal Spišák Dramaturgia: Darina Abrahámová Hrajú: Anikó Varga, Lucia Siposová, Michal Spišák	Lenivosť Lenivosť – klimatická kríza, globálne otepľovanie Autorka: Michaela Zakuťanská Réžia: Daša Krištofiovicová Dramaturgia: Roman Olekšák Hrajú: Petra Vajdová, Krištof Tobiáš, Andrej Šoltés
3. premiéra, 20. 6. 2021, javisko DPOH + Klarisky	4. premiéra + diskusia k celému projektu, 27. 6. 2021, javisko DPOH
Cena za závisť Závisť - homofóbia	Expertí Smilstvo - antiexpertnosť, popieranie významu

Autor: Peter Scherhauser Réžia: Marián Amsler Dramaturgia: Roman Olekšák Hrajú: Lucia Vráblicová, Judita Hansman, Ina Marojevič	vzdelania, konšpirácie Autori: Valeria Schulczová & Roman Olekšák Réžia: Valeria Schulczová Dramaturgia: Darina Abrahámová Hrajú: Zuzana Fialová, Michal Rovňák, Dušan Cinkota
Ecce homo Obžerstvo – rasizmus, xenofóbia, antisemitizmus Autori: Lucia Mihálová & Matúš Bachynec Réžia: Matúš Bachynec Dramaturgia: Darina Abrahámová Hrajú: Táňa Pauhoufová, Emil Horváth, Jakub Rybárik	Diskusia s odborníkmi moderovaná Zuzanou Kovačič Hanzelovou Panelisti: Anna Polcková, Milota Dubovská, Erik Baláž, Michal Vašečka, Samuel Abrahám, Egon Gál, Valeria Schulczová Pre všetky inscenácie je spoločný tím tvorcov: Scénografka: Eva Rácová Kostýmová výtvarníčka: Simona Vacháľková Hudba: Martin Hasák

2.3.1.2 KOPNY!BUCHNY!RIC!

Inszenácia vznikla ako logické završenie projektu *Hravé čítanie*, pri ktorom sme od začiatku mali v pláne jeho javiskovú podobu. Okrem atraktívneho spôsobu, ako priblížiť študentom slovenskú klasiku, sme sa pokúsili vytvoriť komédiu pre väčšinového diváka. Zvolili sme formu divadla na divadle, ktorá nás presúva do zákulisia, a zároveň dáva tvorcom priestor strieľať aj do vlastných radov. Inszenácia hravo, zábavne a so súčasným nadhľadom približuje diela klasiky slovenskej divadelnej komédie. Súbor provinčného divadla na pokraji ekonomického krachu potrebuje nevyhnutne kasový trháč, a tak sa rozhodne stavať na istotu, ktorou je klasická slovenská komédia. Problém je však vybrať konkrétny titul. Zachráni nová inscenácia divadlo? Hra vznikla na objednávku divadla a Lucia Ditte, ako autorka vyšla z námetu a postáv Hravého čítania.

Kopny!Buchny!Ric!	
Autorka: Lucia Ditte Réžia: Gejza Dezorz Dramaturgia: Roman Olekšák Výprava: Lucia Šedivá Hudba: Martin Hasák Hrajú: Anna Šišková, Sáva Popovič, Kristína Tormová, Juraj Bača, Bronislava Kováčiková, Lukáš Frlajs	Premiéra: 23. 10. 2021 ○ Júl: vytvorenie dramaturgickej koncepcie ○ August: písanie hry ○ September: skúšanie ○ Október: skúšanie, generálový týždeň

2.3.1.3 GENERÁCIA Z (ZOOMERS)

Projekt tolerancie

Dramaturgickým zámerom bolo priniesť do DPOH aj na divadelnú mapu hlavného mesta projekt zameraný špeciálne na najviac prehliadanú divácku skupinu – mladých ľudí, ktorí sú ešte vo formatívnej životnej fáze. Cieľom projektu je väčší príklon k otvorenej spoločnosti, k participácii

a zvyšovaniu tolerancie. V snahe o spoločenský presah je ambíciou projektu aj prispieť k zvýšeniu sebavedomia Generácie Z, ktorá v tejto chvíli postráda pocit, že má šancu meniť veci okolo seba. Prvou premiérou projektu bola inscenácia **Sused, ktorého nechcem**, ktorá vznikla v spolupráci s Konzervatóriom Bratislava a s Radou mládeže Slovenska.

GENERÁCIA Z (Zoomers)	Zámerom projektu je vytvoriť 3 autorské inscenácie, ktoré zmapujú Generáciu Z, a zároveň sa jej prihovoria ako cieľovej skupine divákov: Krása nevidaná, Sused, ktorého nechcem a Fantomas
Marec 2021	August 2021
- o vytvorenie dramaturgickej koncepcie projektu - o spracovanie grantovej agendy na podanie grantu na Fond na podporu umenia predbežné oslovovanie tvorivého tímu	- o vytvorenie dramaturgickej koncepcie prvej inscenácie Sused, ktorého nechcem - o konzultácie s odbornou poradkyňou projektu sociologičkou Veronikou Vlčkovou - o príprava režijnej koncepcie s tandemom režisierov Juraj Hrčka a Erik Peťovský
Generácia Z: Sused, ktorého nechcem	
Réžia: Juraj Hrčka, Erik Peťovský Scéna a light design: Matúš Ďuran Scéna a kostýmy: Dominika Katonová Dramaturgia: Valeria Schulczová Hrajú: Natália Bóriková, Jakub Fehér, Dorota Hrnčiarová, Manuela Justová, Sophia Makišová, Annamária Mikulová, Bianka Molnárová, Miriam Pulíková, Maxim Rozenberg, Laura Slamková, Lucia Šimková, Ema Trnavská, Julianna Ťahúňová, Katrin Virágová Odborný konzultant: Veronika Fischbone Vlčková Autorská inscenácia	Premiéra: 6. 11. 2021 o September: skúšanie inscenácie prvej časti projektu s celým ročníkom herectva na Konzervatóriu Bratislava Domov je miesto na uchovanie tradícií. 63% zoomerov nechce žiť vedľa ľudí inej farby pleti, 63% vedľa liberálov, 60% vedľa homosexuálov. Viac ako polovica rozhodne nebude bývať vedľa cudzincov, migrantov, utečencov, židov a moslimov. Mentálne, či zdravotne handicapovaný sused by viac prekážal mladým z mesta. Spoločne inklinujú k antidemokratickým a populistickým stranám. Výnimočný projekt zameraný predovšetkým na mladého diváka. Kto a ako ich ovplyvňuje? Sú sociálne siete ich bibliou? Žijú viac virtuálne ako v realite? Sú v skutočnom svete stratení, pretože žijú v pocite, že nemajú šancu nič zmeniť? Rozumieme im? A rozumejú oni sami sebe? Kto sa nepýta, nedostáva odpovede. Ale správne sa pýtať je ťažké. Rovnako ako počúvať. Rozdelený svet je náročný pre každého. Spojí ho práve Generácia Z?

Generácia Z: Krása nevidaná	
Réžia: Zuzana Fialová Scéna, kostýmy, light design, inštalácie: Vivien Kvasnicová, Ema Šútovcová, Paula Gogola Dramaturgia: Valeria Schulczová, Darina Abrahámová Hudba: Samuel D. Abrahám Videoprojekcie: Ivan Finta Hrajú: Mária Schumerová, Annamária Janeková, Romana Ondrejčovičová, Vivien Kvasnicová, Ema Šútovcová, Paula Gogola Odborný konzultant: Katarína Štefaničiaková Autorská inscenácia	Premiéra: 22. 1. 2022 ○ Október: vytvorenie dramaturgickej koncepcie inscenácie ○ November - december: oslovovanie realizačného tímu, začiatok skúšania, písanie textov, koncepcia výtvarných inštalácií, skúšanie inscenácie, tvorba výtvarných inštalácií Krása ako zvieracia kazajka. Mýtus krásy je sociálny konštrukt, ktorý už od malička vtlačá dievčatám predstavu, aké by mali byť. Nielen vizuálne, ale aj mentálne. Aká je ich rola v spoločnosti, v rodine. Aké majú byť, ako sa majú správať, ako a čo majú rozprávať. Ako na ich názore vlastne nezáleží a mali by si ho nechať pre seba. Byť dobrou dcérou, dobrou manželkou, dobrou matkou, milenkou, občiankou, kresťankou. Už mladé ženy nedokážu v spoločnosti, ktorá od nich neustále niečo požaduje, tlak na výkon, perfekcionizmus, ambície, monetizáciu a zároveň je aj patriarchálna, byť nastavené tak, aby vyhovovali. Sociálne siete všetko ešte viac exponovali a katalyzovali. Výsledkom sú úzkosti, depresie, pocit permanentného zlyhania. Ako sa voči tomu obrniť? Ako to zvládnuť a nestratiť sebavedomie a vlastnú hodnotu.

2.3.1.4 DPOH DEŤOM

Príprava projektu na zastrešenie divadiel pre deti zo zriaďovanej i nezriaďovanej kultúry. DPOH chce poskytnúť svoje hracie priestory inscenáciám pre deti na pravidelnej báze víkendových predstavení. Už v rámci festivalu Kultúrne leto 2021 sa divadlo otvorilo najmenším divákom a prezentovalo divadlá malých foriem - klasické bábkové, alebo divadielka pre najmenšie deti.

2.3.2 Sprievodné podujatia

2.3.2.1 HRY U DPOH

Edukatívna talkshow s hudobnými vstupmi približuje zábavnou a atraktívnou formou myšlienku Jána Ámosa Komenského „škola hrou“ a prepája ju priamo na javisku DPOH s umením. Tematicky vychádzajú diskusie zo školských predmetov a medzi hosťami sa objavujú popri odborníkoch aj

umelci, ktorí majú k danej disciplíne blízko vďaka predchádzajúcemu štúdiu. Témy sú populárne i odborné. V prvom polroku 2021 sa talkshow vysielala online a od júla sa presunula do živej podoby priamo na javisku DPOH. Projekt má presah od zábavy k edukácii nielen detského, ale i dospelého diváka.

HRY V DPOH	Edukatívna talkshow so Zuzanou Kovačič Hanzelovou
Autorka námetu: Ivica Horáková Scenár: Ivica Horáková a Zuzana Kovačič Hanzelová Moderátorka: Zuzana Kovačič Hanzelová Réžia: Martin Hasák	- Január – príprava koncepcie, oslovenie moderátorky2 - Február – vznik scenárov pre prvé štyri epizódy, oslovovanie účinkujúcich
Marec	Júl
15. 3. 2021 – generálka 16. – 17. 3. 2021 – nakrúcanie 4 dielov: - Slovo nie je hračka (Slovenčina) - Odkedy to hráme? (Dejepis) - Na čo hráš ty? (Umelecká výchova) - Je vesmír hrou náhody? (Prírodoveda) 18. – 31. 3. 2021 postprodukcia	- v júli prešiel formát do živej podoby na javisku DPOH 22. 7. 2021 – Chlieb a hry (Chémia) Hostia: Naty Štefková Žúreková, Lukáš Latinák Hudobný hosť: Smola a hrušky
August	September
29. 8. 2021 - Pohyb hrou, či povolaním? (Telesná výchova) Hostia: Sára Polyaková a Juraj Bača	22. 9. 2021 – Cestovaním, bude celý svet vaším ihriskom (Vlastiveda) - Hostia: Dorota Nvotová a Patrik Paulínyi
Október	November
16.10. 2021 – Koľko rečí vieš, toľkým hrám rozumieš (cudzie jazyky) - Hostia: Anikó Varga, Thomas Puskailler & Band	9. 11. 2021 – S Hviezdoslavom sa neradno zahrávať (literatúra) - Hostia: Simona Salátová a Samo Trnka - Hudobný hosť: Katarína Málíková s kapelou
December	18.12.2021 - Ako sa hrajú Vianoce? (vianočný špeciál) - Hostia: Petra Vančíková a Lukáš Frlajs - Hudobný hosť: Tolstoys - Vysielané online

2.3.2.2 HRAVÉ ČÍTANIE

Divadelno-edukačný projekt pre žiakov druhého stupňa základných škôl a študentov stredných škôl, ktorý bol vzhľadom na pandemickú situáciu spustený online s cieľom transformovať ho do živej javiskovej podoby. Ide o sériu krátkych 5 – 10 minútových videí, ktoré budú humornou formou, spracovávať povinnú literatúru.

HRAVÉ ČÍTANIE	divadelno-edukačný projekt
Január – Marec	Apríl – Máj
- o príprava koncepcie - o oslovenie tvorivo realizačného tímu - o vznik prvých dvoch scenárov	o realizácia, nakrúcanie, postprodukcia
1. jún 2021	September – Október
- o Dobrodružstvo pri obžinkoch - o Král Lear - Scenár: Lucia Ditte - Réžia: Gejza Dezor - Kamera: Ivan Finta	- písanie scenárov 2 dielov - príprava nakrúcania - nakrúcanie
7. november 2021	
- o Herodes a Herodias - o Hájkova žena Premiéra v rámci festivalu Hommage à Hviezdoslav	

2.3.2.3 HOMMAGE À HVIEZDOSLAV

Festival pri príležitosti 100. výročia úmrtia básnika Pavla Országha Hviezdoslava, ktorého meno nesie nielen planétka 3980.

HOMMAGE À HVIEZDOSLAV	PROGRAM
7.11.2021, 19.00, Javisko DPOH	8. 11. 2021
- o Pocta básnikovi. Tri variácie Zuzanky Hraškovie. - o Programom sprevádzala: stand-up komička Simona Salátová - o Účinkovali: Zuzana Mauréry, Zuzana Vačková, Zuzana Porubjaková, Juraj Hríba, Erik Peťovský a absolventi Detského divadelného workshopu 2021 - o Súčasťou večera bola i premiéra dvoch častí projektu Hravé čítanie venovaných Hviezdoslavovi: Herodes a Herodias	16.00, Foyer DPOH - o Krvavé sonety Vel'vyslanci z rôznych krajín čítali Krvavé sonety v ich rodnom jazyku. Moderátorkou podvečera bola Darina Abrahámová. 19.00, Javisko DPOH - o František Bálek Ansámble prezentoval "Sonety" – jazzové piesne na texty poézie P. O. Hviezdoslava. Koncert bol spojený s krstom CD albumu.

a Hájnikova žena o Hudobný hosť: Kamil Mikulčík s kapelou	
9. 11. 2021, 19.00, Javisko DPOH	
o Hry v DPOH # 9: Literatúra – Hviezdoslavov špeciál S Hviezdoslavom sa neradno zahrávať. Zuzana Kovačič Hanzelová sa vo svojej talk show s nadhľadom porozprávala s komičkou Simonou Salátovou a komikom Samom Trnkom o našom najväčšom poetovi. Hudobný hosť: Katarína Málková, speváčka a skladateľka	

2.3.2.4 DISKUSIE U DPOH

November '89 v DPOH	Nikdy to nie je jej vina
17.11. 2021, Foyer DPOH	25.11.2021
Diskusia k výročiu revolúcie. Nádej, alebo premárnená šanca? Aj v tomto divadle sa formovali prvé kroky a občianske postoje revolúcie, ktorá nesie názov Nežná. Emília Vášáryová, Martin Huba, Milan Kňažko a Darina Abrahámová boli medzi tými, ktorí sa rozhodli iniciovať spoločenskú zmenu a pomohli spustiť procesy, vedúce k pádu totality. Máme však teraz len takú demokraciu, akú si zaslúžime? Moderoval: Michal Vašečka Diskusia prebehla naživo za účasti divákov, a zároveň online prostredníctvom živého vysielania na FB DPOH, Bratislava – hlavné mesto SR, BKIS a mediálneho partnera Denník N a N-kultúra.	Diskusia pri príležitosti Medzinárodného dňa za odstránenie násilia páchaného na ženách. Vznikla v spolupráci s Koordináčno-metodickým centrom pre prevenciu násilia na ženách (KMC) a Inštitútom pre výskum práce a rodiny. Slávnostne otvorila kampaň <i>Zastavme násilie na ženách 2021</i>, ktorá je súčasťou celosvetovej iniciatívy 16 dní aktivizmu proti násiliu na ženách. Spríevodné divadelné predstavenie <i>Opatruj sa, Júlia!</i>, bolo z dôvodu pandemických opatrení zrušené. Diskusia sa uskutočnila len online na FB DPOH, Bratislava – hlavné mesto SR, BKIS a Denník N a N-kultúra. Moderovala: Zuzana Vačková Hostia: Juraj Bača, Uršula Kovalyk, Adriana Havašová, Barbora Burajová a Matúš Kanis

2.3.3 Spolupráce

Súčasťou dramaturgickej koncepcie divadla je i spolupráca so subjektami nezriaďovanej kultúry. Zhoršená pandemická situácia prerušila skúšanie inscenácií **Malý princ** (spolupráca s Credance s.r.o.) a **Zánik západu** s divadelným zoskupením Antiteatro. V marci oba tieto projekty zahájili skúšobný proces.

Taktiež sme nadviazali spoluprácu s občianskym združením Trieska v oku pri príprave inscenácie na motívy Margity Figuli **Tri gaštanové kone**.

Všetky tri inscenácie mali premiéry v druhom kvartáli.

- o **Tri gaštanové kone, 21.5.2021**
- o **Malý princ, 30.5.2021**
- o **Zánik západu, 20.7.2021**

3 SEKCIA PREVÁDZKOVÉHO MANAŽMENTU

3.1 ODDELENIE PREVÁDZKY BUDOU

BKIS zabezpečuje prostredníctvom Prevádzkového úseku správu a údržbu objektov:

- **Židovská 1** – administratívna budova, prenájom: Správa sociálnych vecí Magistrát hlavného mesta Slovenskej republiky Bratislavy
- **Gorkého 17** – Divadlo P. O. Hviezdoslava /DPOH/
- **Laurinská 20** – administratívna budova, sčasti prenajatá ZUŠ Kowalského
- **Klarisky** – koncertná a výstavná sieň
- **Mlynská dolina 47** – prevádzkovo-skladový objekt
- **Hviezdoslavovo námestie 20** - administratívny priestor
- **kino ZORA, Okružná 1** – kultúrno- komunitný priestor

3.1.1.1 DIVADLO P. O. HVIEZDOSLAVA, GORKÉHO 17

V priestoroch DPOH sa v roku 2021 realizovali nevyhnutné údržbové práce, ktoré súviseli s operatívnym odstránením porúch na rozvodoch vody, kúrenia a elektroinštalácií. Rovnako sa uskutočnili potrebné revízie, ktorých súčasťou bola Úradná skúška vyhradeného technického zariadenia a servis technológií.

V rámci modernizácie technologických zariadení sme v spolupráci s Hlavným mestom pripravili v roku 2021 podklady na prípravu VO a realizáciu nasledovných prác v celkovej výške 120 000,00 €,

- **2 etapa výmeny zdroja tepla v kotolni** (výmena zastaralého plynového kotla Buderus Logano plus SB 615 s výkonom 640 kW za dva nové kotle Buderus Logano plus KB 372-300 o výkone 300 kW) vrátane výmeny jednotky pre meranie a reguláciu (MaR)
- **Výmena 6 ks požiarnych dverí**
- **Rekonštrukcia EPS** – výmena konvenčných automatických a tlačidlových hlásičov požiaru za adresné automatické a tlačidlové hlásiče požiaru

Tieto práce sa podarilo dokončiť v decembri 2021 počas utlmenej prevádzky divadla, pričom sme zabezpečili ich koordináciu a technický dozor.

Začiatkom decembra sa tiež podarilo odstrániť havarijnú situáciu súvisiacu s priesakmi z vodovodných rozvodov na -1.PP. Počas opravy sa vymenili 3 pôvodné sekcie na potrubiach, nahradili sa novými a nechali na novoinštalované potrubia osadiť guľové ventily, aby bolo možné tieto sekcie samostatne uzavrieť.

V rámci snahy o zvýšenie kvality vzduchu v priestoroch divadla počas predstavení sme pripravili VO pre výber dodávateľa na prenájom a montáž **ionizačných zariadení do vzduchotechniky**. V októbri a novembri prebehli obhliadky technických miestností potencionálnymi dodávateľmi, bolo vyhlásené VO a následne prebehol výber dodávateľa. V decembri prebehla samotná montáž ionizačných zariadení. V súčasnosti je systém funkčný a zariadenia zabezpečujú ionizovaný vzduch počas predstavení divadla.

3.1.1.2 DIVADLO P. O. HUIEZDOSLAUA, LAURINSKÁ 20, ADMINISTRATÍVNA BUDOVA

Priestory na Laurinskej 20 má v časti 3., 4., 5. a 6 poschodie v prenájme ZUŠ Kowalského a využíva ich ako učebne a administratívne priestory. BKIS prevádzkuje 7. poschodie, kde sa nachádza terasa a 3 apartmány, v ktorých sa finalizovala rekonštrukcia zameraná hlavne na hygienické zázemie a kuchynky. V časti budovy Laurinská 20, sme nezaznamenali vážnejšie poruchy, ktoré by obmedzili činnosť.

3.1.1.3 ŽIDOVSKÁ 1, ADMINISTRATÍVNA BUDOVA, SÍDLO SEKcie SPRÁVY SOCIÁLNYCH VECÍ

Prevádzka BKIS budovu spravuje v plnom rozsahu a zabezpečuje údržbu, upratovanie, revízie a celkový chod budovy. Časť budovy na Židovskej 1, využíva od 1. 1. 2021 sekcia magistrátu Sekcia sociálnych vecí – tzn. 3.NP a 4.NP, časť prízemia, a garáž.

Miestnosti č. 18 na prízemí, miestnosť č. 108 na 1. poschodí využívalo naďalej BKIS ako skúšobne pre verejnosť a garáž pre parkovanie služobných vozidiel.

Počas 4. kvartálu prebehla v objekte Židovská **1.etapa stavebných úprav vybraných miestností na zlepšenie akustiky** priečok na 1.PP a 2.NP. Naplánované stavebné práce boli vyhotovené v dohodnutom rozsahu a časovom termíne v decembri 2021 a v súlade s požiadavkami ZUŠ Kowalského.

2.etapa prác na vylepšenie akustiky priečok vybraných miestností na 3.NP a 3.NP je naplánovaná na marec/apríl 2022. Materiál pre vyhotovenie 2. etapy je momentálne zložený už priamo v objekte Židovská 1.

Vo štvrtom kvartáli sme ukončili vysťahovanie priestorov z 1.PP a 2.PP a presun inventáru a archívneho materiálu do iných objektov BKIS.

Zo strany BKIS sme taktiež riešili bežné prevádzkové poruchy (výpadky kotolne, poruchy garážovej brány, atď), ktoré sme priebežne operatívne odstraňovali. Odborné prehliadky a revízie sme zabezpečili odborníkmi príslušných profesií.

3.1.1.4 KLARISKY

BKIS prevádzkuje koncertno-výstavnú sieň Klarisky. V roku 2021 prevádzkový úsek v objekte zabezpečil bežný servis priestorov, revíziu EPS.

V objekte dlhodobo evidujeme problém so zatekaním do prístavby cez strešnú konštrukciu.

Na prístavbe sa nachádza plochá vegetačná strecha, ktorá je v užívaní majiteľom príslušného objektu. Vzhľadom k obmedzenému prístupu na strechu, zarasteniu vegetáciou a náročnosti riešenia je potrebná koordinácia prác s majiteľom príslušnej budovy.

Objekt výstavno-koncertnej siene Klarisky je vyhlásený za národnú kultúrnu pamiatku. Z tohto dôvodu je údržba a úpravy priestoru prísne limitovaná podmienkami KPÚ.

3.1.1.5 MLYNSKÁ DOLINA 47

BKIS spravuje a využíva objekt ako jediný skladový priestor.

Pripravujeme projekt na odstránenie havarijného stavu striech nad stolárskou, zámočníckou dielnou a budovou archívu. Strešné plášte a klampiarske lemovania sú v zlom stave, dochádza k priesakom zo strechy do stavebných objektov. Havarijný stav striech plánujeme riešiť, akonáhle na to budú alokované dostatočné finančné prostriedky.

Vo 4.kvartáli 2021 bola ukončená **katalogizácia Archívu BKIS** v priestoroch areálu Mlynská Dolina 47, v rámci ktorej sme zorganizovali a upratili archívne a účtovné materiály za vyše dve desaťročia. V rámci archivačného úsilia budú vytriedené materiály skartované a niektoré historicky hodnotné dokumenty premiestnené do Archívu mesta Bratislavy.

3.1.1.6 HUIEZDOSLAUOVO NÁMESTIE 20.

Administratívna nájomná jednotka, dočasné sídlo BKIS.

Aktuálne dočasné sídlo organizácie BKIS sa nachádza na 1. poschodí o výmere 531.18 m². Z prevádzkového hľadiska túto administratívnu jednotku udržiavame v hygienicky potrebnom štandarde, a taktiež v prevádzkovom zmluvnom štandarde (zmluva 187-2020).

Denný bežný a IT chod kancelárií zastrešuje prevádzkový tím BKIS.

3.1.1.7 KINO ZORA, KULTÚRNO-KOMUNITNÝ PRIESTOR TRNÁUKA

Mestské zastupiteľstvo schválilo dňa 25. 3. 2021 zverenie areálu kina Zora do správy BKIS. V máji bol objekt kina ZORA a príslušných budov bývalého autoservisu, protokolom č. 11 88 01992100, zverený do správy BKIS.

Od prevzatia areálu kina Zora sme objekty prihlásili kodberom energií, vyčistili priestory prístavby, zabezpečili prekrytie zatekajúcej strechy na objekte kina Zora, vykosili, vyčistili prístupové komunikácie a zabezpečili objekt tak, aby neohrozoval bezpečnosť osôb pohybujúcich sa v okolí budov. Zrealizovali sme tiež opravu poškodeného štítu strechy nad budovou bývalého autoservisu.

V objekte sme zabezpečili technický audit kotolní, zisťovanie skutkového stavu kotolne a VTZ plynových a tlakových zariadení a servisné práce k zabezpečeniu funkčnosti. Pre potreby pripojenia objektu na plyn bola potrebná revízia plynových rozvodov.

Vzhľadom k skutočnosti, že objekty bývalého autoservisu boli pri prevzatí odpojené od elektrickej energie a niektoré časti elektrických vedení boli v rámci objektu odstránené,

zabezpečili sme náležité opravy a následné uzatvorenie zmluvy o pripojení so Západoslovenskou distribučnou. Súčasťou bola aj revízna správa o odbornej prehliadke a odbornej skúške elektrického zariadenia.

Objekt bývalého autoservisu nebol taktiež napojený na elektrickú energiu a elektromer tu chýbal. Po vykonaní odborných prehliadok a nevyhnutných opráv bol objekt napojený na verejnú sieť.

Vo 4. kvartáli 2021 sme v objekte kina Zory a zadnej prístavby spustili kúrenie a budovy sú v súčasnosti vykurované/temperované. V objekte kina a prístavby taktiež riadne funguje elektrická energia a osvetlenie.

Na objekt kina Zory sme v novembri osadili 3 exteriérové kamery pre zlepšenie zabezpečenia a monitoringu celého objektu.

Z hľadiska energetického hospodárstva u budovách bolo pre nás prioritné:

- zvýšenie starostlivosti o technický stav kotolní, rozvodov a predchádzanie únikom energií z priestorov

V rámci energetického projektu ELENA bol uskutočnený v budovách DPOH, Židovská, Mlynská dolina a Klarisky energetický audit, pri ktorom sme poskytli súčinnosť vo forme obhliadok a dodania požadovanej dokumentácie.

Väčšiu časť údržby sme realizovali externými pracovníkmi (elektro – údržba, vodoinštalačné práce). Oddelenie prevádzky prioritne riešilo havarijné stavy a preventívnu údržbu tak, aby sme zabezpečili plynulú a bezpečnú prevádzku budov a neohrozili priebeh podujatí v priestoroch.

Aj napriek tomu, že oddelenie prevádzky v rámci svojich kapacitných možností a kvalifikácie zamestnancov vykonáva preventívnu údržbu, technický stav budov a niektorých priestorov je na hranici bezpečného prevádzkovania a treba vykonať dodávateľsky rozsiahlejšie investičné práce.

3.1.1.8 ROZBOR SPOTREBY ENERGÍÍ U OBJEKTOCH U SPRÁVE BKIS

Spotreba energií v objektoch v 4. kvartáli 2021 kopírovala vývoj počasia.

1. kvartál spotreby				
2021	Plyn	Elektina	Voda	Spolu
Gorkého DPOH				
Január	7 508 €	6 358 €	141 €	14 007 €
Február	6 383 €	5 283 €	159 €	11 825 €
Marec	5 017 €	5 284 €	159 €	10 460 €
Klarisky				
Január	0 €	1 744	7 €	1 751 €
Február	0 €	1 600	7 €	1 607 €
Marec	0 €	1 760	7 €	1 767 €
Mlynská dolina				
Január	2 192 €	268 €	33 €	2 493 €
Február	2 213 €	268 €	41 €	2 522 €
Marec	1 845 €	225 €	36 €	2 106 €
Židovská				
Január	1 729 €	537	44 €	2 310 €
Február	1 365 €	554	115 €	2 034 €
Marec	1 068 €	511	63 €	1 642 €
Spolu				54 524 €
2. kvartál spotreby				
2021	Plyn	Elektina	Voda	Spolu
Gorkého DPOH				
Apríl	2 896 €	1 625 €	142 €	4 664 €
Máj	1 857 €	1 322 €	115 €	3 293 €
Jún	743 €	1 494 €	124 €	2 361 €
Klarisky				
Apríl	0 €	1 494	12 €	1 506 €
Máj	0 €	260	18 €	278 €
Jún	0 €	441	15 €	456 €
Mlynská dolina				
Apríl	495 €	160 €	154 €	809 €
Máj	82 €	164 €	89 €	335 €
Jún	3 €	141 €	137 €	282 €
Židovská				
Apríl	918 €	445	65 €	1 429 €
Máj	431 €	456	78 €	965 €
Jún	96 €	457	112 €	665 €
Kino Zora				
Apríl	0 €	0 €	0 €	0 €
Máj	0 €	0 €	0 €	0 €
Jún	0 €	0 €	0 €	0 €

Spolu				17 041 €
3. kvartál spotreby				
2021	Plyn	Elektina	Voda	Spolu
Gorkého DPOH				
Júl	397 €	1 050 €	148 €	1 595 €
August	506 €	1 021 €	131 €	1 658 €
September	666 €	1 596 €	165 €	2 427 €
Klarisky				
Júl	0 €	80	23 €	103 €
August	0 €	107	36 €	143 €
September	0 €	114	31 €	145 €
Mlynská dolina				
Júl	2 €	134 €	86 €	222 €
August	3 €	144 €	115 €	262 €
September	147 €	150 €	61 €	358 €
Židovská				
Júl	99 €	492	112 €	703 €
August	66 €	556	59 €	681 €
September	112 €	550	65 €	726 €
Kino Zora				
Júl	0 €	0 €	0 €	0 €
August	0 €	0 €	0 €	0 €
September	0 €	0 €	0 €	0 €
Spolu				9 022 €
4. kvartál spotreby				
2021	Plyn	Elektina	Voda	Spolu
Gorkého DPOH				
Október	3 170 €	3 116 €	86 €	6 372 €
November	4 505 €	2 621 €	93 €	7 219 €
December	5 753 €	2 211 €	115 €	8 079 €
Klarisky				
Október	0 €	799	52 €	851 €
November	0 €	1 448	41 €	1 489 €
December	0 €	1 761	13 €	1 774 €
Mlynská dolina				
Október	939 €	216 €	95 €	1 250 €
November	1 477 €	256 €	56 €	1 789 €
December	2 029 €	248 €	48 €	2 325 €
Židovská				
Október	536 €	610	115 €	1 261 €
November	703 €	648	36 €	1 387 €
December	1 512 €	660	39 €	2 211 €
Kino Zora				
Október	0 €	157 €	0 €	157 €

November	256 €	157 €	0 €	413 €
December	256 €	157 €	42 €	455 €
Spolu				37 032 €
Spolu energie za 1Q,2Q,3Q,4Q				117 620 €

3.1.1 Bezpečnosť a ochrana zdravia pri práci

V roku 2021 sme sa zamerali najmä na nasledovné činnosti:

1. Výkon samostatných kontrol na pracoviskách:
 - a. DPOH
 - b. Židovská
 - c. Klarisky
 - d. Mlynská dolina
2. Modernizácia EPS v objekte DPOH.
3. Výmena požiarnych dverí v objekte DPOH
4. Priebežné poskytovanie odborného poradenstva pre zamestnancov BKIS pri plnení pracovných úloh.

Pravidelne sme realizovali školenia pre zamestnancov BKIS, a to prostredníctvom prezenčného, ako aj dištančného spôsobu školenia.

3.2 EKONOMICKÉ ODDELENIE

3.2.1 Újuoj zamestnanosti za rok 2021

V hodnotenom období od 1. 1. 2021 do 31. 12. 2021 bolo v priemernom prepočítanom stave za celú organizáciu BKIS 62 zamestnancov. BKIS k 31. 12. 2021 vo fyzických osobách zamestnávalo 71 zamestnancov, z toho 35 žien a 36 mužov.

Od januára do konca decembra 2021 do organizácie nastúpilo 24 zamestnancov a rozviazalo pracovný pomer 19 zamestnancov. Zamestnanci z organizácie odišli v zmysle § 60 Zákonníka práce – dohodou, v skúšobnej dobe, ukončením termínovanej pracovnej zmluvy, odchodom do dôchodku.

K 30. 12. 2021 sme zamestnávali 2 zamestnancov so zdravotným postihnutím, u jedného z nich je pokles schopnosti vykonávať zárobkovú činnosť vyšší ako 70%. Na rodičovskej dovolenke máme 1 zamestnankyňu do troch rokov veku dieťaťa.

Zamestnávateľ na plnenie svojich úloh a zabezpečenie svojich potrieb uzatváral dohody o prácach vykonávaných mimo pracovného pomeru: Dohody o vykonaní práce do 350 hodín ročne, Dohody o brigádnickej práci študentov a Dohody o pracovnej činnosti. Tieto dohody boli uzatvárané najmä na: usporiadateľské služby v DPOH, štúdio Klarisky Diškurz, práce súvisiace s kurzom Sprievodca cestovného ruchu BKIS, poskytovanie lektorských a iných odborných služieb, príprava podcastov, manipulačné, organizačné a pomocné práce pri organizácii podujatí a zabezpečovaní testovania COVID 19, práca komisií, ostatné práce.

Od 1. 1. 2021 do 31. 12. 2021 ich bolo uzatvorených spolu 101.

V rámci zvyšovania odbornej spôsobilosti zamestnanci absolvovali do 31. 12. 2021 odborné školenie:

- Sociálne siete - význam v komunikácii, základné odporúčania na tvorbu obsahu
- Školenie MS Office 365, základy
- Školenie Novela a zmeny Zákonníka práce
- Cookies, sociálne siete a ePrivacy
- Základy projektového manažmentu
- Odmeňovanie a zaradovanie zamestnancov pri výkone práce vo verejnom záujme
- Oceňovanie majetku v praxi a porovnanie odpisovania majetku s mikrodaňovníkom
- Webové stránky podľa nového zákona o elektronických komunikáciách a sociálne siete
- Legislatívne zmeny v mzdovej účtárni k 1. 1. 2022 a Povinnosti mzdovej účtovnícky pri uzávierke roka 2021
- Zmeny v účtovaní finančného príspevku na stravovanie
- Odmeňovanie vo verejnej správe
- Ako vykonať inventarizáciu majetku a záväzkov – pre subjekty verejnej správy

Stravovanie zamestnancov bolo zabezpečené v zmysle platných predpisov formou stravovacej karty Up déjeuner alebo finančného príspevku, na základe výberu zamestnanca.

3.2.2 Ekonomika a financovanie

Plnenie rozpočtu k 31. 12. 2021

Náklady	Číslo riadku	Bežné účtovné obdobie			
		Skutočnosť k 31.12. 2020	Schválený plán 2020	Upravený plán	Skutočnosť k 31. 12. 2021
b	c	4	2	3	4
Spotrebované nákupy (r. 002 až r.005)	001	252 036			249 084
Spotreba materiálu	002	161 165		1	157 188
Spotreba energie	003	90 732			91 896
Spotreba ostatných neskladovateľných dodávok	004	0			0
Predaný tovar	005	139			0
Služby (r. 007 až r.010)	006	556 366			943 753
Opravy a udržiavanie	007	98 294			124 242
Cestovné	008	212			267
Náklady na reprezentáciu	009	1 914			2 983
Ostatné služby	010	455 946			816 261
Osobné náklady (r. 012 až r. 016)	011	1 372 841			1 563 747
Mzdové náklady	012	973 109			1 123 236
Zákonné sociálne poistenie	013	331 408			379 570
Ostatné sociálne poistenie	014	0			0
Zákonné sociálne náklady	015	68 324			60 940
Ostatné sociálne náklady	016	0			0
Dane a poplatky (r.018 až r.020)	017	5 878			4 060
Daň z motorových vozidiel	018	0			0
Daň z nehnuteľností	019	0			0
Ostatné dane a poplatky	020	5 878			4 060

Ostatné náklady na prevádzkovú činnosť (r.022 až r.028)	021	190			2 828
Zostatková cena predaného dlhodobého nehmotného majetku a dlhodobého hmotného majetku	022	0			0
Predaný materiál	023	0			0
Zmluvné pokuty, penále a úroky z omeškania	024	0			2 407
Ostatné pokuty, penále a úroky z omeškania	025	0			53
Odpis pohľadávky	026	0			0
Ostatné náklady na prevádzkovú činnosť	027	190			369
Manká a škody	028	0			0
Odpisy, rezervy a opravné položky z prevádzkovej činnosti a finančnej činnosti a záúčtovanie časového rozlíšenia (r. 030 + r. 031 + r. 036 + r.039)	029	158 973			130 756
Odpisy dlhodobého nehmotného majetku a dlhodobého hmotného majetku	030	125 781			130 756
Rezervy a opravné položky z prevádzkovej činnosti (r. 032 až r. 035)	031	33 192			0
Tvorba zákonných rezerv z prevádzkovej činnosti	032	0			0
Tvorba ostatných rezerv z prevádzkovej činnosti	033	33 192			0
Tvorba zákonných opravných položiek z prevádzkovej činnosti	034	0			0
Tvorba ostatných opravných položiek z prevádzkovej činnosti	035	0			0
Rezervy a opravné položky z finančnej činnosti (r. 037 až r. 038)	036	0			0
Tvorba rezerv z finančnej činnosti	037	0			0
Tvorba opravných položiek z finančnej činnosti	038	0			0
Zúčtovanie komplexných nákladov budúcich období	039	0			0
Finančné náklady (r. 041 až r.048)	040	6 354			8 611
Predané cenné papiere a podiely	041	0			0
Úroky	042	0			0

Kurzové straty	043	0			0
Náklady na precenenie cenných papierov	044	0			0
Náklady na krátkodobý finančný majetok	045	0			0
Náklady na derivátové operácie	046	0			0
Ostatné finančné náklady	047	6 354			8 611
Manká a škody na finančnom majetku	048	0			0
Mimoriadne náklady (r. 050 až r. 053)	049	0			0
Škody	050	0			0
Tvorba rezerv	051	0			0
Ostatné mimoriadne náklady	052	0			0
Tvorba opravných položiek	053	0			0
Náklady na transfery a náklady z odvodu príjmov (r. 055 až r. 063)	054	0			0
Náklady na transfery zo štátneho rozpočtu do štátnych rozpočtových organizácií a príspevkových organizácií	055	0			0
Náklady na transfery zo štátneho rozpočtu ostatným subjektom verejnej správy	056	0			0
Náklady na transfery zo štátneho rozpočtu subjektom mimo verejnej správy	057	0			0
Náklady na transfery z rozpočtu obce alebo z rozpočtu vyššieho územného celku do rozpočtových organizácií a príspevkových organizácií zriadených obcou alebo vyšším územným celkom	058	0			0
Náklady na transfery z rozpočtu obce alebo z rozpočtu vyššieho územného celku ostatným subjektom verejnej správy	059	0			0
Náklady na transfery z rozpočtu obce alebo z rozpočtu vyššieho územného celku subjektom mimo verejnej správy	060	0			0
Náklady na ostatné transfery	061	0			0
Náklady z odvodu príjmov	062	0			0
Náklady z budúceho odvodu príjmov	063	0			0

Náklady celkom:	64	2 402 522			2 902 840
Tržby za vlastné výkony a tovar (r. 066 až r. 068)	065	115 876			95 632
Tržby za vlastné výrobky	066	0			0
Tržby z predaja služieb	067	115 579			95 632
Tržby za tovar	068	297			0
Zmena stavu vnútroorganizačných zásob (r. 070 až r. 073)	069	0			0
Zmena stavu nedokončenej výroby	070	0			0
0Zmena stavu polotovarov	071	0			0
Zmena stavu výrobkov	072	0			0
Zmena stavu zvierat	073	0			0
Aktivácia (r. 075 až r. 078)	074	0			0
Aktivácia materiálu a tovaru	075	0			0
Aktivácia vnútroorganizačných služieb	076	0			0
Aktivácia dlhodobého nehmotného majetku	077	0			0
Aktivácia dlhodobého hmotného majetku	078	0			0
Daňové a colné výnosy a výnosy z poplatkov (r. 080 až r. 082)	079	0			0
Daňové a colné výnosy štátu	080	0			0
Daňové výnosy samosprávy	081	0			0
Výnosy z poplatkov	082	0			0
Ostatné výnosy z prevádzkovej činnosti (r. 084 až r. 089)	083	3 997			1 802
Tržby z predaja dlhodobého nehmotného majetku a dlhodobého hmotného majetku	084	0			0
Tržby z predaja materiálu	085	0			0
Zmluvné pokuty, penále a úroky z omeškania	086	0			0
Ostatné pokuty, penále a úroky z omeškania	087	0			0

Výnosy z odpísaných pohľadávok	088	0			0
Ostatné výnosy z prevádzkovej činnosti	089	3 997			1 802
Zúčtovanie rezerv a opravných položiek z prevádzkovej činnosti a finančnej činnosti hta zúčtovanie časového rozlíšenia (r. 091 + r. 096 + r. 099)	090	71 149			13 771
Zúčtovanie rezerv a opravných položiek z prevádzkovej činnosti (r. 092 až r. 095)	091	21 413			13 771
Zúčtovanie zákonných rezerv z prevádzkovej činnosti	092	0			0
Zúčtovanie ostatných rezerv z prevádzkovej činnosti	093	21 413			13 771
Zúčtovanie zákonných opravných položiek z prevádzkovej činnosti	094	0			0
Zúčtovanie ostatných opravných položiek z prevádzkovej činnosti	095	49 736			0
Zúčtovanie rezerv a opravných položiek z finančnej činnosti (r. 097 až r. 098)	096	0			0
Zúčtovanie rezerv z finančnej činnosti	097	0			0
Zúčtovanie opravných položiek z finančnej činnosti	098	0			0
Zúčtovanie komplexných nákladov budúcich období	099	0			0
Finančné výnosy (r. 101 až r. 108)	100	0			0
Tržby z predaja cenných papierov a podielov	101	0			0
Úroky	102	0			0
Kurzové zisky	103	0			0
Výnosy z precenenia cenných papierov	104	0			0
Výnosy z dlhodobého finančného majetku	105	0			0
Výnosy z krátkodobého finančného majetku	106	0			0
Výnosy z derivátových operácií	107	0			0
Ostatné finančné výnosy	108	0			0
Mimoriadne výnosy (r.110 až r. 113)	109	0			0

Náhrady škôd	110	0			0
Zúčtovanie rezerv	111	0			0
Ostatné mimoriadne výnosy	112	0			0
Zúčtovanie opravných položiek	113	0			0
Výnosy z transferov a rozpočtových príjmov v štátnych rozpočtových organizáciách a príspevkových organizáciách (r. 115 až r. 123)	114	0			0
Výnosy z bežných transferov zo štátneho rozpočtu	115	0			0
Výnosy z kapitálových transferov zo štátneho rozpočtu	116	0			0
Výnosy z bežných transferov od ostatných subjektov verejnej správy	117	0			0
Výnosy z kapitálových transferov od ostatných subjektov verejnej správy	118	0			0
Výnosy z bežných transferov od Európskych spoločenstiev	119	0			0
Výnosy z kapitálových transferov od Európskych spoločenstiev	120	0			0
Výnosy z bežných transferov od ostatných subjektov mimo verejnej správy	121	0			0
Výnosy z kapitálových transferov od ostatných subjektov mimo verejnej správy	122	0			0
Výnosy z odvodu rozpočtových príjmov	123	0			0
Výnosy z transferov a rozpočtových príjmov v obciach, vyšších územných celkoch a v rozpočtových organizáciách a príspevkových organizáciách zriadených obcou alebo vyšším územným celkom (r. 125 až r. 133)	124	2 211 501			2 775 841
Výnosy z bežných transferov z rozpočtu mesta	125	2 105 808			2 664 508
v tom: mesto		0			
ŠR		0			
iné (uviesť poskytovateľa)		0			
EÚ		0			

Výnosy z kapitálových transferov z rozpočtu mesta	126	105 693			111 333
v tom: mesto		0			
ŠR					
iné (uviesť poskytovateľa)					
EÚ					
Výnosy samosprávy z bežných transferov zo štátneho rozpočtu a od iných subjektov verejnej správy	127	0			0
Výnosy samosprávy z kapitálových transferov zo štátneho rozpočtu a od iných subjektov verejnej správy	128	0			0
Výnosy samosprávy z bežných transferov od ostatných subjektov	131	0			0
Výnosy celkom:	134	2 402 522			2 887 047
Výsledok hospodárenia pred zdanením	135	0			-15 793
Splatná daň z príjmov	136	0			0
Dodatočne platená daň z príjmov	137	0			0
Výsledok hospodárenia po zdanení	138	0			0
		0			
Priemerný prepočítaný stav pracovníkov (osoby)					
Priemerná mzda (v €)					

3.2.3 Hospodárenie hlavnej činnosti BKIS

Bratislavskému kultúrnemu a informačnému stredisku bolo listom číslom MAGS ORPaRV 42817/2021-401 zo dňa 4. 1. 2021 oznámené, že Mestské zastupiteľstvo hlavného mesta SR Bratislavy na svojom zasadnutí dňa 17. 12. 2020 schválilo uznesením číslo 688/2020 rozpočet hlavného mesta SR Bratislavy na rok 2021 s nasledovným určením finančných vzťahov k BKIS nasledovne:

- príspevok na prevádzku „Bežný transfer“ 2 549 981 €
- z toho mzdy, platy, služobné príjmy a ostatné osobné vyrovnania 1 037 816 €
- príspevok na obstaranie majetku „Kapitálový transfer“ 262 000 €

Prvá úprava rozpočtu BKIS bola zrealizovaná na základe rozpočtového opatrenia primátora hlavného mesta SR Bratislavy č. 2 zo dňa 31. 3. 2021 vykonaného na základe splnomocnenia Mestského zastupiteľstva hlavného mesta SR Bratislavy č. 688/2020 zo dňa 17. 12. 2020 v nasledovnom členení.

Zvýšenie bežného transferu o 6 915 € na Audiovizuálne štúdio pre stream a prezentáciu podujatí v online priestore – technické vybavenie.

Zvýšenie kapitálového transferu o 17 743 € na obstaranie techniky v rámci projektu Audiovizuálne štúdio pre stream a prezentáciu podujatí v online priestore.

- príspevok na prevádzku „Bežný transfer“ 2 556 896 €
- z toho mzdy, platy, služobné príjmy a ostatné osobné vyrovnanie 1 037 816 €
- príspevok na obstaranie majetku „Kapitálový transfer“ 279 743 €

Druhá úprava rozpočtu BKIS bola zrealizovaná na zasadnutí mestského zastupiteľstva zrealizovaná na Mestskom zastupiteľstve hl. mesta SR Bratislavy dňa 24. 6. 2021 uznesením č. 871/2021. V súlade s týmto uznesením sa rozpočet BKIS na rok 2021 navyšuje o sumu 33 783 EUR na dofinancovanie nákladov spojených s prenájom priestorov na Hviezdoslavovom námestí.

- príspevok na prevádzku „Bežný transfer“ 2 590 679 €
- z toho mzdy, platy, služobné príjmy a ostatné osobné vyrovnanie 1 037 816 €
- príspevok na obstaranie majetku „Kapitálový transfer“ 279 743 €

Tretia úprava rozpočtu BKIS bola zrealizovaná na základe rozpočtového opatrenia primátora hlavného mesta SR Bratislavy č. 5 zo dňa 30. 9. 2021 vykonaného na základe splnomocnenia Mestského zastupiteľstva hlavného mesta SR Bratislavy č. 688/2020 zo dňa 17. 12. 2020 v nasledovnom členení.

Zvýšenie bežného transferu o 60 000€ na opravu priestorov Židovská 1 pre účely ZUŠ Kowalského.

- príspevok na prevádzku „Bežný transfer“ 2 650 679 €
- z toho mzdy, platy, služobné príjmy a ostatné osobné vyrovnanie 1 037 816 €
- príspevok na obstaranie majetku „Kapitálový transfer“ 279 743 €

Štvrtá úprava rozpočtu BKIS bola zrealizovaná na zasadnutí mestského zastupiteľstva zrealizovaná na Mestskom zastupiteľstve hl. mesta SR Bratislavy dňa 18. 11. 2021 uznesením č. 1020/2021. V súlade s týmto uznesením sa rozpočet BKIS na rok 2021 navyšuje o sumu 50 000 EUR na dofinancovanie nákladov spojených s kultúrnymi podujatiami.

• príspevok na prevádzku „Bežný transfer“	2 700 679 €
• z toho mzdy, platy, služobné príjmy a ostatné osobné vyrovnanie	1 037 816 €
• príspevok na obstaranie majetku „Kapitálový transfer“	279 743 €

Výnosy z hlavnej činnosti

Výnosy z hlavnej činnosti k 30. 9. 2021 boli naplnené v čiastke, a to:	2 902 840 €
a) výnosy z bežných transferov z rozpočtu obce	2 680 301 €
b) výnosy z kapitálových transferov z rozpočtu obce na pokrytie odpisov hmotného investičného majetku nakúpených z kapitálového transferu mesta z minulých rokov	111 334 €
c) tržby za vlastné výkony a tovar	95 632 €
d) účtovanie rezerv a opr. položiek z prev. činnosti	13 771 €
e) finančné výnosy	0 €

Plnenie rozpočtu po jednotlivých nákladových účtoch bolo v roku 2021 nasledovné:

Náklady na hlavnú činnosť

Náklady na hlavnú činnosť za rok 2021 boli vo výške 2 902 840 EUR.

Účtovná skupina 50 – spotrebované nákupy

Skutočné plnenie nákladov v účtovnej skupine 50 – spotrebované nákupy boli vo výške 249 084 €. Čerpanie nákladov účtovnej triede 501 – spotreba materiálu vo výške 157 188 €. Náklady v tejto účtovnej triede boli vynaložené hlavne na zabezpečenie materiálu na kultúrne podujatia BKIS, materiál na opravy a údržbu budov a objektov v správe a nájme BKIS, materiál na zhotovenie reklamy vo vlastnej réžii, nákupu DDHM, pohonné hmoty do motorových vozidiel apod.

Náklady na spotrebu energií k 31. 12. 2021 sú výške 91 896 €.

Náklady na energie v objektoch BKIS zodpovedajú štandardným prevádzkovým potrebám. Sú sledované zvlášť pre hlavnú a podnikateľskú činnosť. Spotreba plynu k 31. 12. 2021 je v rámci tolerancie pre sledovaný rok. Kúrenie je riadené ekvitermicky, teda v závislosti od vonkajšej teploty.

Účtovná skupina 51 – služby

Náklady za rok 2021 v účtovnej skupine 51 – služby bol 943 753 €.

Čerpanie nákladov účtovnej triede 511 – opravy a udržiavanie vo výške 124 242 €. Výška vynaložených finančných prostriedkov zohľadňuje náklady na bežnú údržbu všetkých budov v prenájme a správe BKIS, havárie vo všetkých objektoch BKIS, hlavane v objekte DPOH,

najnutnejšie opravy výpočtovej techniky, kopírovacích strojov, DDHM, motorových vozidiel, hasiacich prístrojov apod.

Náklady na účte 512 – cestovné sú 267 €.

Náklady na reprezentáciu za rok 2021 sú vo výške 2 983 €.

Pre účtovnú skupinu 518 – ostatné služby sú náklady za rok 2021 vo výške 816 261 €. Finančné prostriedky vynaložené v tejto účtovnej skupine tvorili hlavne náklady na programové podujatia, divadelné predstavenia v DPOH, akcie konané z poverenia hlavného mesta SR Bratislavy a bežné prevádzkové náklady na chod BKIS.

Účtovná skupina 52 – osobné náklady. Osobné náklady za rok 2021 sú vo výške 1 563 746 €.

9.1.1.1. Účtovná skupina 54 – ostatné náklady na prevádzkovú činnosť

Čerpanie nákladov v tejto účtovnej skupine za rok 2021 bolo 2 828 €. Finančné náklady v tejto účtovnej skupine tvorili hlavne koncesionárske poplatky, členské príspevky a zmluvné pokuty a penále.

9.1.1.2. Účtovná skupina 55 – odpisy, rezervy a opravné položky z prevádzkovej a finančnej činnosti

Na účte 55 – odpisy, rezervy a opravné položky z prevádzkovej činnosti sú vo výške 130 756 €.

Hospodársky výsledok za rok 2021 v hlavnej činnosti je 0 €

3.2.4 Podnikateľská činnosť BKIS k 31. 12. 2021

Náklady	Číslo riadku	Skutočnosť k 31.12.2020	Bežné účtovné obdobie	
				Skutočnosť k 31.12.2021
b	c	1		4
Spotrebované nákupy (r. 002 až r.005)	001	19 883		16 398
Spotreba materiálu	002	2 620		3 206
Spotreba energie	003	17 263		13 192
Spotreba ostatných neskladovateľných dodávok	004	0		0
Predaný tovar	005	0		0

Služby (r. 007 až r.010)	006	27 632		49 071
Opravy a udržiavanie	007	1 920		1 398
Cestovné	008	38		0
Náklady na reprezentáciu	009	0		656
Ostatné služby	010	25 674		47 016
Osobné náklady (r. 012 až r. 016)	011	25 976		18 520
Mzdové náklady	012	18 816		14 057
v tom: mzdy na základe dohôd o pracovnej činnosti				
Zákonné sociálne poistenie	013	6 397		4 463
Ostatné sociálne poistenie	014	0		0
Zákonné sociálne náklady	015	763		0
Ostatné sociálne náklady	016	0		0
Dane a poplatky (r.018 až r.020)	017	333		1 371
Daň z motorových vozidiel	018	300		1 207
Daň z nehnuteľností	019	0		0
Ostatné dane a poplatky	020	33		164
Ostatné náklady na prevádzkovú činnosť (r.022 až r.028)	021	4 355		2 154
Zostatková cena predaného dlhodobého nehmotného majetku a dlhodobého hmotného majetku	022	0		0
Predaný materiál	023	0		0
Zmluvné pokuty, penále a úroky z omeškania	024	0		0
Ostatné pokuty, penále a úroky z omeškania	025	0		20
Odpis pohľadávky	026	0		0
Ostatné náklady na prevádzkovú činnosť	027	4 355		2 134
Manká a škody	028	0		0
Odpisy, rezervy a opravné položky z prevádzkovej činnosti a finančnej činnosti a zaúčtovanie časového rozlíšenia (r. 030 + r. 031 + r. 036 + r.039)	029	1 207		1 021

Odpisy dlhodobého nehmotného majetku a dlhodobého hmotného majetku	030	993		0
Rezervy a opravné položky z prevádzkovej činnosti (r. 032 až r. 035)	031	214		1 021
Tvorba zákonných rezerv z prevádzkovej činnosti	032	100		100
Tvorba ostatných rezerv z prevádzkovej činnosti	033	0		0
Tvorba zákonných opravných položiek z prevádzkovej činnosti	034	114		921
Tvorba ostatných opravných položiek z prevádzkovej činnosti	035	0		0
Rezervy a opravné položky z finančnej činnosti (r. 037 až r. 038)	036	0		0
Tvorba rezerv z finančnej činnosti	037	0		0
Tvorba opravných položiek z finančnej činnosti	038	0		0
Zúčtovanie komplexných nákladov budúcich období	039	0		0
Finančné náklady (r. 041 až r.048)	040	905		82
Predané cenné papiere a podiely	041	0		0
Úroky	042	0		0
Kurzové straty	043	0		0
Náklady na precenenie cenných papierov	044	0		0
Náklady na krátkodobý finančný majetok	045	0		0
Náklady na derivátové operácie	046	0		0
Ostatné finančné náklady	047	905		82
Manká a škody na finančnom majetku	048	0		0
Mimoriadne náklady (r. 050 až r. 053)	049	0		0
Škody	050	0		0
Tvorba rezerv	051	0		0
Ostatné mimoriadne náklady	052	0		0
Tvorba opravných položiek	053	0		0
Náklady na transfery a náklady z odvodu príjmov (r. 055 až r. 063)	054	0		0

Náklady na transfery zo štátneho rozpočtu do štátnych rozpočtových organizácií a príspevkových organizácií	055	0		0
Náklady na transfery zo štátneho rozpočtu ostatným subjektom verejnej správy	056	0		0
Náklady na transfery zo štátneho rozpočtu subjektom mimo verejnej správy	057	0		0
Náklady na transfery z rozpočtu obce alebo z rozpočtu vyššieho územného celku do rozpočtových organizácií a príspevkových organizácií zriadených obcou alebo vyšším územným celkom	058	0		0
Náklady na transfery z rozpočtu obce alebo z rozpočtu vyššieho územného celku ostatným subjektom verejnej správy	059	0		0
Náklady na transfery z rozpočtu obce alebo z rozpočtu vyššieho územného celku subjektom mimo verejnej správy	060	0		0
Náklady na ostatné transfery	061	0		0
Náklady z odvodu príjmov	062	0		0
Náklady z budúceho odvodu príjmov	063	0		0
Náklady celkom:	064	80 291		88 616
Tržby za vlastné výkony a tovar (r. 066 až r. 068)	065	74 475		97 645
Tržby za vlastné výrobky	066	0		0
Tržby z predaja služieb	067	74 475		97 645
Tržby za tovar	068	0		0
Zmena stavu vnútroorganizačných zásob (r. 070 až r. 073)	069	0		0
Zmena stavu nedokončenej výroby	070	0		0
Zmena stavu polotovarov	071	0		0
Zmena stavu výrobkov	072	0		0
Zmena stavu zvierat	073	0		0
Aktivácia (r. 075 až r. 078)	074	0		0

Aktivácia materiálu a tovaru	075	0		0
Aktivácia vnútroorganizačných služieb	076	0		0
Aktivácia dlhodobého nehmotného majetku	077	0		0
Aktivácia dlhodobého hmotného majetku	078	0		0
Daňové a colné výnosy a výnosy z poplatkov (r. 080 až r. 082)	079	0		0
Daňové a colné výnosy štátu	080	0		0
Daňové výnosy samosprávy	081	0		0
Výnosy z poplatkov	082	0		0
Ostatné výnosy z prevádzkovej činnosti (r. 084 až r. 089)	083	284		1 261
Tržby z predaja dlhodobého nehmotného majetku a dlhodobého hmotného majetku	084	0		0
Tržby z predaja materiálu	085	0		0
Zmluvné pokuty, penále a úroky z omeškania	086	169		169
Ostatné pokuty, penále a úroky z omeškania	087	0		0
Výnosy z odpísaných pohľadávok	088	0		0
Ostatné výnosy z prevádzkovej činnosti	089	115		1 261
Zúčtovanie rezerv a opravných položiek z prevádzkovej činnosti a finančnej činnosti a zúčtovanie časového rozlíšenia (r. 091 + r. 096 + r. 099)	090	10 198		83
Zúčtovanie rezerv a opravných položiek z prevádzkovej činnosti (r. 092 až r. 095)	091	10 198		83
Zúčtovanie zákonných rezerv z prevádzkovej činnosti	092	24		83
Zúčtovanie ostatných rezerv z prevádzkovej činnosti	093	0		0
Zúčtovanie zákonných opravných položiek z prevádzkovej činnosti	094	10 174		0
Zúčtovanie ostatných opravných položiek z prevádzkovej činnosti	095	0		0
Zúčtovanie rezerv a opravných položiek z finančnej činnosti (r. 097 až r. 098)	096	0		0

Zúčtovanie rezerv z finančnej činnosti	097	0		0
Zúčtovanie opravných položiek z finančnej činnosti	098	0		0
Zúčtovanie komplexných nákladov budúcich období	099	0		0
Finančné výnosy (r. 101 až r. 108)	100	0		353
Tržby z predaja cenných papierov a podielov	101	0		0
Úroky	102	0		353
Kurzové zisky	103	0		0
Výnosy z precenenia cenných papierov	104	0		0
Výnosy z dlhodobého finančného majetku	105	0		0
Výnosy z krátkodobého finančného majetku	106	0		0
Výnosy z derivátových operácií	107	0		0
Ostatné finančné výnosy	108	0		0
Mimoriadne výnosy (r.110 až r. 113)	109	0		0
Náhrady škôd	110	0		0
Zúčtovanie rezerv	111	0		0
Ostatné mimoriadne výnosy	112	0		0
Zúčtovanie opravných položiek	113	0		0
Výnosy z transferov a rozpočtových príjmov v štátnych rozpočtových organizáciách a príspevkových organizáciách (r. 115 až r. 123)	114	0		0
Výnosy z bežných transferov zo štátneho rozpočtu	115	0		0
Výnosy z kapitálových transferov zo štátneho rozpočtu	116	0		0
Výnosy z bežných transferov od ostatných subjektov verejnej správy	117	0		0
Výnosy z kapitálových transferov od ostatných subjektov verejnej správy	118	0		0
Výnosy z bežných transferov od Európskych spoločenstiev	119	0		0
Výnosy z kapitálových transferov od Európskych spoločenstiev	120	0		0

Výnosy z bežných transferov od ostatných subjektov mimo verejnej správy	121	0		0
Výnosy z kapitálových transferov od ostatných subjektov mimo verejnej správy	122	0		0
Výnosy z odvodu rozpočtových príjmov	123	0		0
Výnosy z transferov a rozpočtových príjmov v obciach, vyšších územných celkoch a v rozpočtových organizáciách a príspevkových organizáciách zriadených obcou alebo vyšším územným celkom (r. 125 až r. 133)	124	0		0
Výnosy z bežných transferov z rozpočtu mesta	125	0		0
v tom: mesto		0		0
ŠR		0		0
iné (uviesť poskytovateľa)		0		0
EÚ		0		0
Výnosy z kapitálových transferov z rozpočtu mesta	126	0		0
v tom: mesto		0		0
ŠR		0		0
iné (uviesť poskytovateľa)		0		0
Výnosy samosprávy z kapitálových transferov zo štátneho rozpočtu a od iných subjektov verejnej správy	128	0		0
Výnosy celkom:	134	84 957		99 342
Výsledok hospodárenia pred zdanením	135	4 666		10 726
Splatná daň z príjmov	136	466		3 058
Dodatočne platená daň z príjmov	137	0		0
Výsledok hospodárenia po zdanení	138	4 200		7 668

BKIS v roku 2015 vykonávalo na základe živnostenských listov č. Žo – 204/025568/2/10C zo dňa 23. 4. 2004 a č Žo 2005/28252/2/Z04 zo dňa 17.6.2005 tieto činnosti:

- agentúrna a sprostredkovacia činnosť v rozsahu voľnej činnosti,
- organizačno-technické zabezpečenie kultúrnych, spoločenských a športových podujatí,
- reklamná, propagačná a výstavnícka činnosť,
- prenájom hnutelných a nehnuteľných vecí v rozsahu voľnej činnosti

Uýnosy a náklady z podnikateľskej činnosti k 31. 12. 2021

Výnosy z podnikateľskej činnosti vo výške 99 342 € tvorili:

• sprostredkovanie vystúpenia umelcov	20 687 €
• prenájom priestorov, inventáru a poskytovaných služieb k prenájomom	63 401 €
• reklamná činnosť	2 358 €
• tech. zabezpečenie podujatí + tlač plagátov	9 304 €
• ostatné výnosy	3 592 €

Výnosy z podnikateľskej činnosti boli ovplyvnené hlavne poskytnutím technického zabezpečenia podujatí pre objednávateľa, z prenájmu priestorov, inventáru, reklamnou činnosťou, službami spojenými s prenájomom priestorov apod.

Adekvátne k činnostiam vykonávaným v podnikateľskej činnosti boli vynaložené aj finančné prostriedky, ktoré sú zúčtované v nákladových účtovných skupinách.

Hospodársky výsledok za rok 2021 je zisk 7 668 €

Správa majetku

Stav majetku a zásob BKIS k 31. 12. 2021

Druh	k 31. 12.2020 v €	prírastky		úbytok		k 31.12.2021 v €
	UE =EM	nákup	zverenie	prerad.	vyraďenie	UE =EM
Pozemky	240 839	-	120 643	-	-	361 482
Stavby	3 074 216	-	242 013	-	-	3 316 229
Stroje a inventár	1 438 244	58 623	-	-	-	1 496 867
Dopravné prostriedky	290 286	-	-	-	13 705	276 581
Účet obstarania	17 731	-	-	-	-	17 731
Účet obstarania nehm. maj.	0	-	-	-	-	
DDHM	825 587	76 003	-	-	59 990	841 600
DNM – 013	69 615	6 000	-	-	-	75 615
DNM – 014	24 312	-	-	-	-	24 312

Prírastky Dlhodobého nehmotného majetku – nákupom

Softvérový systém modul Verejné obstarávanie	1 500 €
Softvérový systém modul Open call	4 500

4 SEKCIA TECHNICKÉJ PODPORY PODUJATÍ

4.1 ODDELENIE TECHNICKÉJ REALIZÁCIE PODUJATÍ

Činnosť Výrobnno-prevádzkového úseku (VPÚ) v Mlynskej doline sa rozdelila na niekoľko smerov:

4.1.1 Technické zabezpečenie podujatí

Stavba zastrešených pódii, stanov, ozvučenie, osvetlenie a iné služby technického zabezpečenia.

Technické zabezpečenie odberových miest pre celoplošné testovanie Cov19:

BKIS sa podieľalo na technickom zabezpečovaní mobilných odberových miest v dopravných prostriedkoch Dopravného podniku Bratislava na celoplošné testovanie na COVID-19. V priebehu štyroch víkendov bola v spolupráci s ďalšími útvarmi a organizáciami Hlavného mesta a mestskými časťami poskytnutá technika v rozsahu - montáž, osvetlenie, vykurovanie, elektrické prípojky, agregát a dozor stanov, na dvanástich odberových stanovištiach v mestských častiach:

Plošné testovanie v 4 termínoch:	MOM odberové miesta v dopravných prostriedkoch v 10 mestských častiach:
○ 23. 1. – 24. 1. 2021 ○ 30. 1. – 31. 1. 2021 ○ 6. 2. – 7. 2. 2021 ○ 13. – 14. 2. 2021	○ MČ Dúbravka ○ MČ Devín ○ MČ Podunajské Biskupice ○ MČ Rača ○ MČ Petržalka ○ MČ Nové mesto ○ MČ Devínska Nová Ves ○ MČ Vrakuňa, 2x ○ MČ Staré Mesto, 2x ○ MČ Karlova Ves

Podpora domovov seniorov a nízkoprahovej nocľahárne de Paul:

Na podporu najviac ohrozených ľudí Technický úsek zo svojich personálnych a materiálových zdrojov zabezpečil stany a ohrievacie telesá pre:

- Domov pri Kríži, MČ Dúbravka
- Domov seniorov, MČ Lamač
- Petržalský domov seniorov, MČ Petržalka
- Domov jesene života, MČ Dúbravka
- GERIUM, MČ Ružinov (2x)
- Nocľaháreň sv. Vincenta de Paul

Pracovníci VPÚ Mlynská dolina sa ďalej podieľali na sťahovaní materiálu z kancelárie na Židovskej ulici do nových priestorov na Hviezdoslavovom námestí 20, úprave apartmánov v DPOH, údržbe a servise pódiových technológií BKIS.

V ROKU 2021 VPÚ MLYNSKÁ DOLINA USKUTOČNILA VYŠE 460 VÝJAZDOV A TECHNICKY ZABEZPEČILA VIAC AKO 250 PODUJATÍ.

Bratislavské mestské dni:	Podujatia v mesiacoch máj – december 2021:
○ Cena primátora, Nádvorie Primaciálneho paláca pri fontáne sv. Juraja ○ Galakonzert pred SND ○ Víkend otvorených parkov a záhrad ○ Otváranie mestských brán ○ Virtuálna prehliadka kaplnky sv. Jakuba, MUOP ○ Rande s mestom, prehliadky mesta s primátorom v CabrioBuse ○ Mestský bazár, OLO ○ Otvorenie leta, MČ Vajnory ○ Bratislavský kvíz, mestská pláž Tyršák ○ Horáreň, MČ Rača	○ Primátorské jazdy, Sčítanie obyvateľstva, Očkovanie ○ Odovzdávanie ocenenia Fra Angelico ○ Otvorenie Pruger-Wallnerovej záhrady ○ L'ETAPE SLOVAKIA by Tour de France, tlačová konferencia ○ Koncert pre prezidentku, Sisa Féher, Lisztova záhrada ○ ČSOB Bratislava marathon, Eurovea ○ Festival Hory a mesto, Komenského námestie ○ Uprising, Zlaté piesky ○ Na palube jednorozčca, Tyršovo nábrežie ○ Plávanie cez Dunaj, Nábrežie Dunaja ○ Stretnutie primátora s poslancami, Nová kultúrna scéna, Sad J. Kráľa ○ Rallye Bratislava (Rodičia jazdite opatrne), Mlynská dolina ○ Magistrátny deň, Zlaté piesky ○ Magistrát bez odpadov, Nádvorie Primaciálneho paláca ○ Fashion Live – SWAPP, OC Nivy ○ Burza starožitností, Komenského námestie ○ Kopec susedov, park Belopotockého ○ Konferencia dopravy, Stará tržnica ○ 10 000 stromov, Horský park ○ Townhall - Stretnutie s primátorom, Stará tržnica ○ Svätomartinské dni, Nádvorie Primaciálneho paláca ○ Vianočné trhy, Hlavné námestie ○ Vianočný les, Primaciálne námestie ○ "Lajfka" s primátorom

PODPORA PODUJATÍ V RÁMCI FESTIVALU KULTÚRNE LETO 2021



Typ technickej podpory	2021
pódium	31 x
konštrukcia	32 x
mobiliár	70 x
stan	23 x
zvuk	47 x
osvetlenie	32 x
technická podpora pre MO	25 x
technická podpora pre MČ	31 x

Hlavná scéna Kultúrneho leta v roku 2021 bola **v Sade Janka Kráľa**. Najnáročnejšou časťou bola príprava a montáž konštrukcie z Othela, ktorá zostáva ako stála scéna na podujatia BKIS. Podujatia na tejto scéne sme zabezpečovali osvetlením, ozvučením, stoličkami a stanom na zázemie pre účinkujúcich.

Nová kultúrna scéna v Sade Janka Kráľa:

7 x Sobotné Matiné koncerty	8 x rôzne koncertné vystúpenia (Tamara Kramar, Gipsy Jazz a Nikolaj Nikitin, Richard Autner Band, Koncert pre nádej, Capella Istropolitana, Spojár, festival detských a mládežníckych dychových orchestrov a big bandov, festival)	2 x denné festivalové podujatie (Spolu na kultúrnej scéne, Festival bulharského umenia a kultúry)
8 x Cestovateľské kino	3 x diskusia (TEDx Bratislava 2021, Slovak Fashion Council, diskusia o hudbe s Martinom Staňom)	1 x tlačová konferencia k festivalu Kultúrne leto 2021
9 x detské divadelné predstavenia	3 x Bratislavský kvíz	

Klarisky:

Európske dni starej hudby (nahrávanie videa pre spoločný projekt organizácie Eurocities, ktorý bol odvysielaný mestom Pau (FR), 21. 3. 2021)	6 x Klarisky Diškurz	9 x Mesiac autorského čítania
1 x promócia a sieň slávy kurz Sprievodca CR BKIS	1 x Konvergencie 2021 (Bratislavská noc komornej hudby)	

MESTSKÉ ČASTI

Technicky sme podporili 31 podujatí v 12. mestských častiach:

1 x Devínska Nová Ves:	Chorvátsky festival
2 x Dúbravka:	Spomienka na Deža-festival Dúbravské hody
1 x Jarovce:	Akcia leta 2021
1 x Karlova Ves:	Májové jednohubky, festival
1 x Lamač:	Rozálske hody
1 x Petržalka:	Dni Petržalky
2 x Rača:	Kúpalisko Krasňany Tribute fest, Amfiteáter Rača
3 x Rusovce:	Rusovecké hody Deň Rusoviec Bábky v parku, festival
2 x Ružinov:	Symfónia hudby, 3. – 12. 9. 2021, Ružinovská promenáda
10 x Staré mesto:	900 m Jazzu, 26. 7. – 1. 8. 2021 Prepoštská United, 3. 9. 2021 Koncerty v Propeleri, 10. a 17. 8. 2021 100. výročie úmrtia P. O. Hviezdoslava - Obnova veršov na stĺporadi, Hviezdoslavovo námestie, 7. 11. 2021 Korben Dalas - stream 16. 12. 2021
5 x Vajnory:	Kultúrne leto vo Vajnoroach – festival Vína v parku Vajnorské hody Záver leta Vajnorský širáček
2 x Záhorská Bystrica:	Bystrické hrubé hody, Slávnosti vína

MESTSKÉ ORGANIZÁCIE

Technicky sme podporili 38 podujatí v 8. mestských organizáciách.

3 x Galéria mesta Bratislavy:	Noc múzeí a galérií, Galéria mesta Bratislavy Andrej Šeban, koncert, 29. 6. 2023 GMB stream, 12 hodinový súvislý kamerový záznam s následnou postprodukciou a zvukovýrobou, 8. 12. 2021
3 x MIB:	20. 7. 2021, podujatie v Sade Janka Kráľa Miletička – ako trhy oživujú verejné priestory, Tržnica na Miletičovej 22. 7. 2021, Ako trhy oživujú verejné priestory v meste, Komenského námestie OFF Bratislava, OD Dunaj, 5. 11. 2021
12 x Mestská knižnica v Bratislave:	Kultúrne leto v letnej čitárni U červeného raka, 17. 5. – 31. 8. 2021
8 x Múzeum mesta Bratislavy:	Hovory zo Starej radnice, príbehy z histórie mesta (3x) Rímske hry, 11. 9. 2021 Vystavenie sochy archaniela Michala Pjoni v Starej radnici, 30. 9. 2021 Bratislava Design week 2. 12. - 7. 12. 2021 Projekcia Ján Šicko / Jonatán Pastirčák, zapožičanie a inštalácia exteriérovej zvukovej zostav, Nádvorie Starej Radnice, 21. 12. - 10. 1. 2022
4 x Mestský ústav ochrany pamiatok:	Archeologické výskumy na kaplnke sv. Jakuba a na Kapitulskej 6-8. Living Danube Limes – medzinárodný projekt, Konferencia v Klariskách, Limes Day
1 x Odvoz a likvidácia odpadu, a.s.:	Mestský Bazár, Bratislavské mestské dni, 26. – 27. 6. 2021
3 x ZOO:	Literárna garden party, 21. 7. 2021, Svetový deň zvierat 9.10.2021, Lampiónový sprievod 30. 10. 2021
4 x Bratislavská organizácia cestovného ruchu	Bratislavské korunovačné dni, 13. – 15. 8. 2021 Obnova veršov na stĺporadí, Hviezdoslavovo námestie, 7. 11. 2021

4.1.2 Divadelná technika DPOH

Z dôvodu zrušenia všetkých podujatí začiatkom roka 2021 sa celá zložka divadelnej techniky musela preorientovať na inú činnosť.

- Kapacity divadelnej techniky boli využité na realizáciu podujatí v exteriéri – na zabezpečenie dvanástich odberových miest, čo nám umožnilo znížiť náklady najmä na brigádnickú výpomoc.
- V DPOH sme pripravili dve odberové miesta na testovanie Covid 19.
- Pre koncertnú a výstavnú sieň v kostole Klarisky bolo spravené nové, veľmi funkčné a praktické riadenie osvetlenia.
- Divadelní technici (na to spôsobilí), vyrábali nové rozvádzače, predlžovacie káble apod.

Vzhľadom na karanténne opatrenia sme operatívne začali zabezpečovať a realizovať kamerové snímání podujatí s následným online streamom, prípadne na záznam:

Projekty realizované v priestoroch DPOH

- **Rande s mestom** – audio podcast nielen o histórii Bratislavy: zabezpečenie nahrávania a postprodukcie 8 epizód / www.bkis.sk/podcast/
- **Hry v DPOH** - 10 častí talk show Zuzany Kovačič Hanzelovej, stavba scény, príprava podujatia zvukové a svetelné skúšky:
 - #1 Umelecká výchova (+ kamerový záznam a následný zostrih)
 - #2 Prírodoveda - Je vesmír hrou náhody?
(+ kamerový záznam a následný zostrih)
 - #3 Slovenčina - Slovo nie je Hračka (+ kamerový záznam a následný zostrih)
 - #4 Dejepis - Odkedy to hráme? (+ kamerový záznam a následný zostrih)
 - #5 Chémia – Chlieb a hry
 - #6 Telesná výchova – Pohyb hrou, či povolaním?
 - #7 Vlastiveda – Cestovaním, bude celý svet vašim ihriskom
 - #8 Cudzie jazyky – Koľko rečí vieš, toľkým hrám rozumieš
 - #9 Literatúra – S Hviezdoslavovom sa neradno zahrávať
 - #10 Vianočné – Ako sa hrajú Vianoce (+ kamerový záznam a live stream)
- **Hravé čítanie** - online nahrávanie, 12 dielov

Divadelné predstavenia v DPOH

Technické zabezpečenie skúšok a premiér:	Technické zabezpečenie ostatných divadelných predstavení:
○ Anómia – sedem hriechov: Sto bábik, Bratislava by night, 5.6.2021, Lenivosť, Opatruj sa Júlia, 13.6.2021, Ecce homo, Cena za závišť, 20.6.2021, Experti, 27.6.2021 ○ Tri gaštanové kone, premiéra, 21.5.21 ○ Malý princ, 30.5.2021 ○ Kopny! Buchny! Ric!, premiéra 23. 10. 2021 ○ Generácia Z - Sused, ktorého nechcem, príprava premiéry na 6. 11. 2021	○ Antikvariát ○ Anómia – sedem hriechov (7 inscenácií) ○ Zánik západu ○ Vytrvalý dážď ○ Malý princ ○ Perníková dáma ○ DPOH deťom: Gašparko putuje do Turecka ○ Ujo Váňa ○ Tri prasiatka ○ Tri gaštanové kone ○ Tektonika citov ○ Hry v DPOH ○ DPOH deťom: Johanes Faust ○ DPOH deťom: Don Juan alebo márnوترatný syn Festival New dráma: ○ Netrpezlivosť srdca, Štátne divadlo Košice ○ Bezzubatá, Mestské divadlo Žilina ○ Temperament, Divadlo Jána Palárika v Trnave ○ Čepiec, Divadlo Jozefa Gregora Tajovského Zvolen ○ D1, Slovenské komorné divadlo Martin ○ Koncert 100. Hviezdoslav ○ Drama Queer - Transky body vteriny, Divadlo Petra Bezruče

Pre hostujúce divadlo Aréna sme technický zabezpečili 23 divadelných predstavení.

Projekty realizované v priestoroch Klarisiek

- **Klarisky Diškurz**
Pokračovanie úspešného projektu diskusnej relácie vysielanej online cez stránku bkis.sk a facebook, 9 vysielaní
- **Stredoeurópske fórum: Čomu veriť?**
22. 10. 2021, diskusia prezidentky Slovenskej republiky Zuzany Čaputovej s teológom Tomášom Halíkom a hudobné vystúpenie violončelistu Jozefa Luptáka.

Ďalšie podujatia podporené divadelnou technikou:

- DAAD/DAAF Bratislava
- Istropolitana Projekt 21
- SOZA - odovzdávanie cien
- Nakrúcanie do filmu - Univerzita T. Baťu
- Diskusia s odborníkmi
- RTVS – natáčanie pre Televízne pondelky
- Bratislava v pohybe, predstavenie v DPOH
- Národná cena za dizajn 2021, galavečer

Koncerty podporené divadelnou technikou:

- Konvergenzie - Koncert Astor Piazzolla, Primaciálny palác
- Saxophobia Bratislava 2021, Slovenský rozhlas

Nasvietenie budov pri výročných dňoch

- 23. 3. 2021 - 200. výročie boja za nezávislosť, budova gréckeho veľvyslanectva osvietená na bielo-modro
- 15. 10. 2021 - svetový deň boja proti rakovine prsníka, Primaciálny palác nasvietený na ružovo
- 28. 10. - 28. 11. 2021 - odhalenie novej bratislavskej dlažby, nasvietenie dlažby na Jurajovom nádvorí Primaciálneho paláca
- 1. – 2. 11. 2021 - COP26, nasvietenie Primaciálneho paláca na zeleno
- 14. 11. 2021 - Svetový deň diabetu, nasvietenie Primaciálneho paláca na modro
- 25. 11. 2021 - Medzinárodný deň za odstránenie násilia páchaného na ženách, nasvietenie Primaciálneho paláca na oranžovo

4.2 Uel'koplošná tlač

V roku 2021 sme vytlačili 952,5 m² tlačovín, použitých hlavne na propagáciu podujatí a v dekoráciách v nasledujúcej špecifikácii:

- Citylighty v malých sériách: 163 ks - 326m²
- Plagáty A1: 567 ks - 283,5 m²
- Bannery: 222 m²
- Samolepky: 121 m²

4.3 Prevádzkovo – údržbové práce

Okrem činností zabezpečujúcich organizovanie a realizáciu podujatí VPÚ Mlynská dolina vykonáva v rámci BKIS rôzne nevyhnutné údržbárske a opravárenské práce. BKIS prevzala začiatkom roka 2021 technicko-údržbový dohľad aj nad projektom mesta SADNI SI.

Od marca 2021 sme prevzali od mesta do nájmu 7 kusov vitrín v podchode na Klariskej za účelom propagácie podujatí organizovaných BKIS. Vitríny sme repasovali – vyčistenie, výmena osvetlenia a ich krytov osvetlenia, nové nátery, oprava zámku a pántov.

K udalosti sčítania obyvateľstva sme pripravili oživenie vitrín, kde boli následne vylepené tematické plagáty. BKIS technicky zabezpečilo primátorskú jazdu mestom, ktorá sa konala pri tejto príležitosti.