

## **Program Sadni si! v utorok 16.6.**

V deň spustenia Sadni si! v spolupráci s lokálnymi partnermi a oddelením kultúry bude na viacerých miestach prebiehať sprievodný program.

### **Dvor knižnice, Laurinská ulica (Mestská knižnica v Bratislave)**

**14:00 – 17:00** Básne na počkanie - Šimon Ondruš básnik ulice, na vás počká so svojim písacím strojom a vytvorí vám báseň na želanie vôbec ako prvý užívateľ najmenej čítárni v centre mesta. Spolu s ním na vás počkajú aj jeho milé vankúše s poetickými textami.

### **Mirbachov palác, Františkánske námestie (Galéria mesta Bratislavy)**

**17:00** Vernisáž výstavy Martin Vongrej v podkroví Mirbachovho paláca: Autor pracuje s priestorom podkrovia ako so samostatným obrazom, do ktorého možno vstúpiť. Nepribudne žiadny obraz zvonka, len komunikácia, konfrontácia a napätie medzi kruhom a obdĺžnikom. Medzi vnímaním kruhom oka a obdĺžnikom obrazu.

**18:30** Stroom, vlastným menom Dalibor Kocian, zahrá z balkóna Mirbachovho paláca na Františkánskom námestí skladby zo svojho najnovšieho albumu.

### **Hummelov dvorček, Klobučnícka ( Múzeum J. N. Hummela - MMB)**

**18:00** Na nádvorí vystúpi Ján Dúbravský s recitálom latinsko-amerických skladieb pre klasickú gitaru.

### **Treskoňova ulica, Námestie SNP (Kunsthalle LAB)**

**17:00** K aktuálnej výstave Emílie Rigovej, Čohaňi z Koni Ajlend v Kunsthalle LAB, prebehne komentovaná prehliadka a rozhovor kurátorky Niny Vrbanovej s autorkou na stoličkách Sadni si. Umelkyňa vo svojej výstave pracuje s rekonštrukciou kultúrnej histórie, dejinami diaspórnych Rómov a aktualitou vlastného JA, identity mladej ženy – intelektuálky, umelkyne a feministky.

### **Esterházyho palác, Námestie L. Štúra (Slovenská národná galéria)**

**Počas otváracích hodín** - V Slovenskej národnej galérii zahája letnú sezónu darčekom pre všetkých návštevníkov – 10% zľavou na umeleckú literatúru z kníhkupectva Ex Libris v SNG. Po nákupe letného čítania si návštevníci môžu oddýchnuť návštevou aktuálnej výstavy LV100. Ladislav Vychodil a scéna 20. storočia a experimentálnych expozícií – Knižnica Kornela a Nade Földváriovcov a Archív Júliusa Kollera.